16-21
МАЯ
2019

XVII
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ

KRASNOGORSKI





При поддержке

Олимпийского комитета России

Министерства культуры Российской Федерации

Министерства Культуры Московской области

Администрации городского округа Красногорск



Участникам 17-го Международного фестиваля спортивного кино «Красногорский»

Дорогие друзья!

От имени Олимпийского комитета России приветствую организаторов, участников и гостей 17-го Международного фестиваля спортивного кино «Красногорский»!

За время своего существования кинофорум по праву снискал славу главной площадки спортивного кино, приобрел широкую известность не только в России, но и далеко за ее пределами.

За прошедшие 16 лет на МКФ «Красногорский» было представлено свыше двух тысяч художественных и документальных фильмов более чем из 60 стран.

Эти цифры служат ярким подтверждением того, что интерес к спорту, его истории и достижениям спортсменов растет с каждым годом. Еще свежи в памяти эмоции после просмотра таких замечательных фильмов как «Легенда № 17» и «Движение вверх». Популярность этих картин превзошла все ожидания, что лишний раз говорит о том, что сейчас в обществе есть запрос на качественное художественное кино о звездах спорта и знаковых победах, которые стали визитной карточкой нашей страны.

От всей души желаю организаторам, участникам и гостям фестиваля ярких впечатлений, а самому фестивалю – долгих лет и всенародной любви!

Президент **С.А. Поздняков**

Уважаемые друзья!



Искренне рад приветствовать организаторов, участников и гостей XVII Международного кинофестиваля спортивного кино «Красногорский».

Год от года ваш замечательный кинофорум набирает творческую силу и вновь собирает на гостеприимной земле Подмосковья кинодеятелей из России и зарубежных стран. Глубокого признания заслуживают благородная сближающая миссия фестиваля, его значимый вклад в развитие спорта, популяризацию активного образа жизни. Важно, что кинофорум уделяет особое внимание интересам молодого поколения, предоставляя возможность начинающим талантам проявить себя в жанре спортивного кино.

И, конечно, кинофестиваль — это всегда праздник для жителей и гостей Московской области, всех любителей спортивного кино. Уверен, проведение таких масштабных, значимых мероприятий обогащает общественную жизнь страны, способствует укреплению дружбы и взаимопонимания между людьми и представителями различных культур.

Желаю кинофестивалю развития и благодарных зрителей, а участникам — успехов и интересных встреч, новых знакомств и творческих открытий!

Министр культуры
Российской Федерации **В.Р. Мединский**



Дорогие друзья!

Рада приветствовать гостей и участников Международного фестиваля спортивного кино «Красногорский»! Этот уникальный проект–синтез спорта и кино! Фестивальная программа, наполненная лучшими образцами мирового спортивного кино, всегда привлекает большое внимание к высоким спортивным достижениям, утверждая единство мира и добра. Участников и гостей фестиваля ждет немало незабываемых встреч с выдающимися спортсменами, ветеранами спорта и ведущими деятелями культуры и искусства. Фестиваль «Красногорский» – это возможность ярко и захватывающе показать мир спорта, использовать мощнейшие по своему воздействию, возможности кинематографа, способствующие духовно-нравственному развитию и пропаганде здорового образа жизни.

Уверена, что Международный фестиваль спортивного кино «Красногорский» послужит укреплению культурных и спортивных традиций, подчеркнет, что Подмосковье является регионом – лидером в пропаганде и развитии физической культуры и спорта.

Министр культуры Московской области **Н.О.Ширалиева**

Уважаемые гости и участники фестиваля «Красногорский»! Приветствую Вас на гостеприимной Красногорской земле!



Международный фестиваль спортивного кино «Красногорский» — одно из самых ярких культурных событий международного значения, это уникальная возможность познакомиться с неповторимой красотой мира спорта и кино.

Особенно приятно отметить, что родиной фестиваля является городской округ Красногорск! Фестиваль проходит с 2003 года и на сегодняшний день является крупнейшим спортивным киноконкурсом в Восточной Европе и странах СНГ. Ежегодно география фестиваля расширяется: в нем принимают участие около 70 художественных и документальных кинолент, представленных участниками из 26 стран мира и многих российских регионов. Искусство — вне политики и не знает границ!

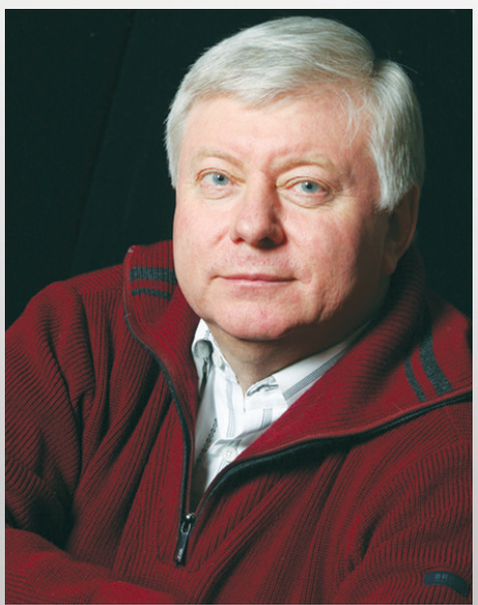
Желаю Вам, дорогие друзья, ярких впечатлений, новых встреч и новых побед!

Глава городского округа Красногорск **Э.А.Хаймурзина**

Президент Кинофестиваля и Председатель Организационного Комитета Кинофестиваля
Festival's President and Organizing Committee Chairman



Ирина РОДНИНА
Президент Кинофестиваля, трехкратная Олимпийская чемпионка, депутат Государственной Думы



Борис РАССКАЗОВ
Председатель Организационного Комитета Кинофестиваля

Международное жюри / International Jury

Председатель / Chairman



Arkady ININ / Аркадий ИНИН
Кинодраматург, заслуженный деятель искусств России, профессор ВГИК, председатель Комитета московских драматургов



Jamillah Van Der HULST
Джамилла Ван Дер ХАЛЬСТ
(Нидерланды)

Режиссёр, продюсер, руководитель кинокомпании JAJAFILM, обладатель 37 наград международных фестивалей, лауреат SPORTEL MONACO-2018



Natalija JUCHNEVIC
Наталья ЮХНЕВИЧ
(Литва)

Продюсер, сценарист, режиссёр, член Европейской Академии радио и телевидения, дважды лауреат премии ТЭФИ



Jerzy KALINA
Ежи КАЛИНА
(Польша)

Режиссёр, 27 лет работает на польском телевидении TVP Автор более ста документальных фильмов и репортажей, снятых в европейских странах. Победитель кинофестивалей в 12 странах



Benjamin HOLMAN
Бенджамен ХОЛЬМАН
(Великобритания)

Режиссёр-документалист, лауреат Фестиваля Трайбека-2017, руководитель киностудии BEIJA FILMS


BEST DIRECTOR
International Film Festival
KRASNOGORSKI






СПОРТИВНОЕ




«КРАСНОГОРСКИЙ»
12 -17 апреля,


лейный Между
Кинофест
РАСНО
РСКИ
12
360°


ЛЕЙНЫЙ
ГНАРОДНЫЙ
ЕСТИВАЛЬ




РОССИЯ, ВПЕРЁД!
РОССИЯ, ВПЕРЁД!
РОССИЯ, ВПЕРЁД!




XIV
KRASNOGORSKI
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
APRIL 01-05
2016










«НИГАТУ: МЕЧТА БЕГУНА». Германия /
Эфиопия / 2010. Режиссер - Стив Дошнер
NIGATU: THE RUNNING DREAM. Germany /




Про-
движение


29 марта – 4 апреля
2013


XIV
KRASNOGORSKI
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
CHARACTER





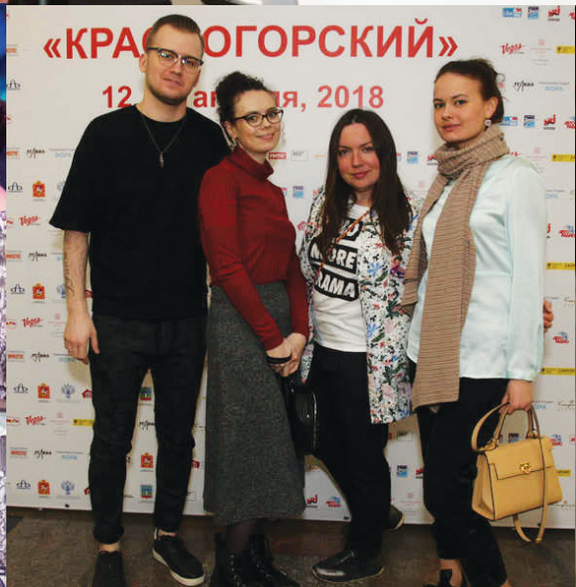

Юбилейный Меж ый Кинофести
«КРАСН ОРСКИ
018




Евгений ГЕРАСИМОВ






«КРА ОГОРСКИЙ»
12 ая, 2018








stival of Sport Movies
GORSKI










GRAND PRIX
International Film Festiva
KRASNOGORSKI
April 12-17, 2018

Гимн кинофестиваля
Festival's Anthem

Текст: Андрей Усачев
Музыка: Максим Дунаевский

Пусть новая звезда взойдет на небосвод,
И веселее кружится планета.
Переплелись в одно — кино и спорт,
И с финишною лентой — кинолента!

Припев:
24 кадра в секунду!
Скорость азарта, подобная чуду!
Спортивное кино,
Спортивное кино,-
В завтрашний день окно!

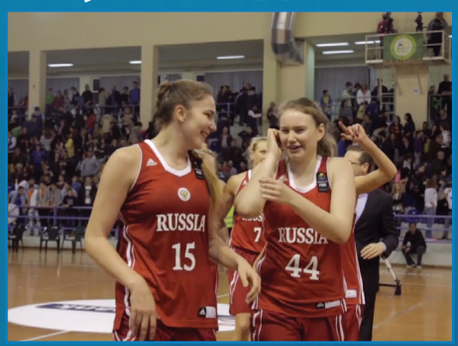
«Внимание! На старт!»
«Внимание! Мотор!» —
Звучат команды здесь одновременно.
Задор спортивный чувствует актер,
Актерское волненье — у спортсмена!

Припев:
24 кадра в секунду!
Скорость азарта, подобная чуду!
Спортивное кино,
Спортивное кино,-
В завтрашний день окно!

Спортивное кино из всех краев и стран
Мы год за годом видим в этом зале!
И пусть не гаснет творчества экран
На нашем Красногорском фестивале!

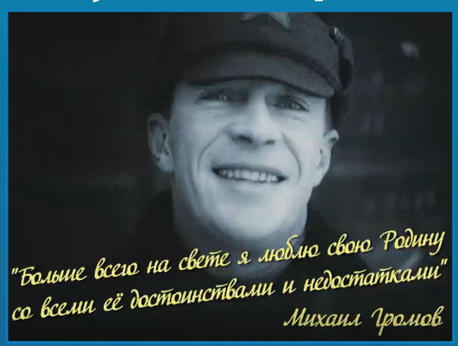
Припев:
24 кадра в секунду!
Скорость азарта, подобная чуду!
Спортивное кино,
Спортивное кино,-
В завтрашний день окно!

Лучший Дебют



«Медали, мяч и слезы»
Россия, 2018г.
Режиссер – О. Ушаков

Лучший герой



«Звёздное небо Михаила Громова»
Россия, 2017г.
Режиссер – Н.Малецкий

Лучший сюжет



«Из России с любовью»
США, Франция, 2017г.
Режиссер – П.Свини

Лучший режиссёр



«Быть свободной»
Канада, 2016г.
Режиссер – Э.Хайденрайх

Сильные духом



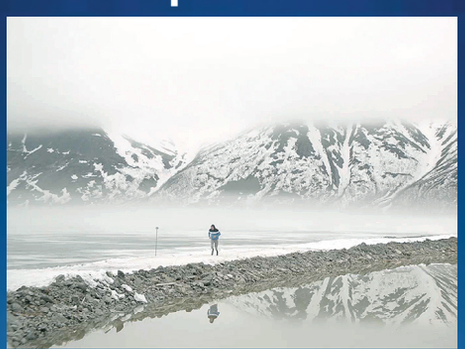
«Клуб сёрфинга в Газе»
Германия, 2016г.
Режиссеры – Ф.Гнадт, М.Ямин

Лучший документальный фильм



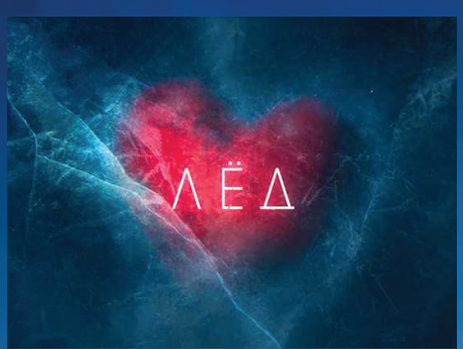
«Сунакали»
Непал, 2015г.
Режиссер – Б.Бхат

Лучший художественный фильм



«Со дна вершины»
Россия, 2017г.
Режиссеры – Я.Поляруш, Т.Цоцория, К.Кутуев

Гран-при



«Лёд»
Россия, 2018 г.
Режиссер – О.Трофим

ФИЛЬМ ДАНИЛЫ КОЗЛОВСКОГО



ТРЕНЕР

ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ СТАРШЕ ДВЕНАДЦАТИ ЛЕТ

Фильм - открытие Фестиваля

Футболист национальной сборной Юрий Столешников в ответственный момент не забивает пенальти. После досадной ошибки Столешников покидает сборную и принимает предложение стать тренером провинциальной команды «Метеор». Это решение переворачивает не только его спортивную карьеру, но и всю жизнь. Столешникову предстоит совершить чудо. Он должен заставить команду поверить в себя и в свою победу.

В ролях: Данила Козловский, Владимир Ильин, Андрей Смоляков, Ирина Горбачева, Ольга Зуева, Виктор Вержбицкий, Мария Лобанова, Александр Ильин мл., Дмитрий Чеботарев и др.

Продолжительность: 135 минут







АННАПУРНА, СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ / ANNAPURNA, THANKS BEING ALIVE

2018

Режиссёр — Виталий Лазо

Перед двойкой альпинистов стоит сложнейшая задача,— восхождение на опаснейший восьмитысячник (Аннапурна, 8109 м) и спуск с вершины на лыжах. В этой экспедиции спортсмены работают одни, без какой-либо поддержки, идут неизведанным путем. У них нет команды поддержки, нет кислорода, нет установленных лагерей и нет права на ошибку. Лавины, постоянные ледовые обвалы, риск на горе превышает все допустимые нормы. На высоте 6300 м участники принимают правильное решение отступить. Происходит внутренняя борьба между трезвым рассудком, принявшим решение спускаться и желанием продолжить восхождение. В итоге восходители благодарят гору, что оставила их живыми, и возвращаются в цивилизацию. Весь видео материал отснят участниками экспедиции.



АНТОН ШИПУЛИН. ГОНКА, В КОТОРОЙ ОН ПОБЕДИТЬ НЕ МОГ / ANTON SHIPULIN. THE RACE IN WHICH HE COULD NOT WIN

2018

Режиссёр — Илья Трифанов

Мечту о личной золотой Олимпийской медали Антон Шипу-лин пронёс через всю свою карьеру, разделив ее с миллионами болельщиков. На протяжении восьми сезонов у биатлонной России был один герой — Шипулин, подаривший стране мно-жество счастливых моментов, главный из которых —победный финиш в эстафете на Олимпиаде в Сочи. Мечта о золоте личном мечтой так и осталась, вернее, была разрушена теми, кто не пригласил Шипулина на Игры в Пхенчхан. Гонка, в которой отсутствует финишная черта, потеряла для него всякий смысл.



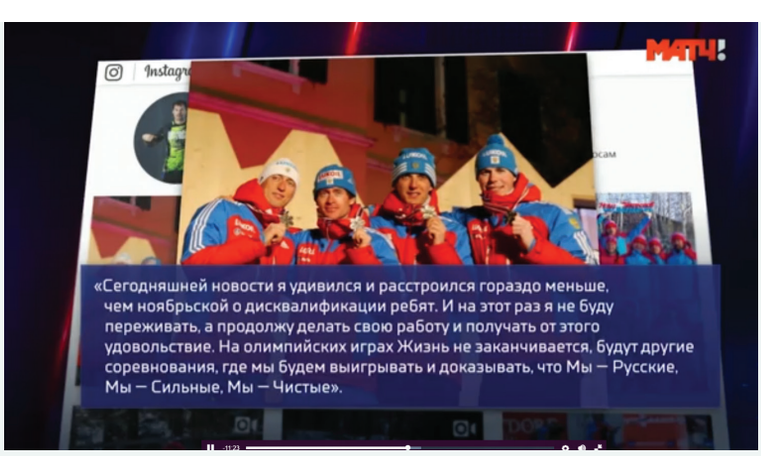
Б-1 / B-1

2018

Режиссёрёр — Павел Петрухин

Когда Сергею было шесть лет, его в голову лягнула лошадь, и мальчик ослеп. В настоящее время он профессионально играет в футбол.





БИАТЛОН. ОЛИМПИЙСКИЙ АТЛЕТ ИЗ РОССИИ» / BIATHLON. OLYMPIC ATHLETE FROM RUSSIA

2018

Режиссёр — Илья Трифанов

23 января 2018 года — страшный день для Олимпийской сборной России, которая готовилась к поездке на Игры в Пхенчхан. МОК объявил о том, что команда на Игры не едет. Приглашены лишь отдельные атлеты, которых выбрал сам МОК, и выступать они смогут без государственного флага, гимна и национальной имволики. Трагедия биатлонистов, у которых отобрали мечту — в короткометражном фильме «Биатлон. Олимпийский атлет из России».



БОЙ / FIGHT

2019

Режиссёр — Максим Арбугаев

Документальный фильм «БОЙ» повествует о паралимпийской сборной России по футболу слепых, которая готовится к важному в их жизни событию — Чемпионату Европы. У команды одна цель — завоевать золотую медаль, чтобы впервые в истории получить путевку на Чемпионат Мира.

Но, на этом пути, команда должна преодолеть преграды, которые ставят их мечту под угрозу.



БЬОРНДАЛЕН. ЕГО ПРОЩАЛЬНЫЙ ПОКЛОН? / BJOERNDALEN. HIS FAREWELL BOW

2018

Режиссёр — Илья Трифанов

Бьорндален — это не фамилия. Бьорндален — это эпоха. Атлет, который изменил свой вид спорта, и долгое время был популярнее, чем весь биатлон. В 2018-м он собирался поехать на свою седьмую, уже точно прощальную Олимпиаду, но не смог пройти национальный отбор. 25-го января НОК Норвегии опубликовал состав сборной Норвегии на Олимпиаду в Пхенчхане. Бьорндалена там не оказалось. 27-го января ему исполнилось 44, и в этот день мы выпустили в эфир фильм «Бьорндален, Его прощальный поклон?». Тогда он еще не объявил об окончании карьеры, поэтому в названии вопросительный знак. А в самом материале не будет рассказа про 8 золотых Олимпийских медалей, кубков мира и 20 побед на чемпионатах планеты. Мы рассказали историю Бьорндалена глазами российского болельщика, подобрав лучшие архивные кадры и свежие интервью самого героя, его жены Дарьи Домрачевой и первых лиц российского биатлона. заканчивая обычными горожанами.



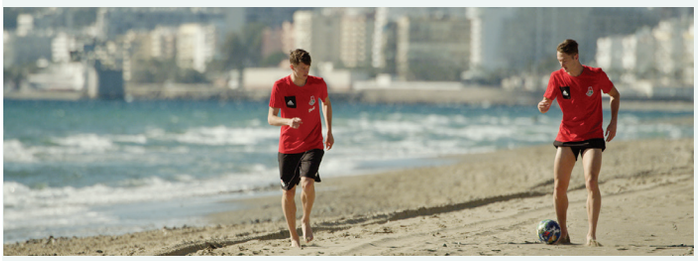


БЫТЬ В ИГРЕ / TO BE IN THE GAME

2018

Режиссёр — София Гевейлер

Фильм о новом поколении российских футболистов. Три года авторы картины наблюдали пути героев в большой футбол: надежды и победы, непростые испытания и травмы, неизбежные разочарования и жертвы – все ради исполнения общей мечты «быть в игре» на Чемпионате мира 2018 года. Герои фильма – Александр Головин, Роман Зобнин, Александр Селихов, Магомед Оздоев, братья Миранчуки.



В ПОИСКАХ СЧАСТЬЯ / IN SEARCH OF HAPPINESS

2018

Режиссёр — Светлана Антимонова

Новосибирские альпинисты проводят уникальную акцию: 9 мая каждый год поднимают штендеры с портретами героев Великой Отечественной войны на высоту около 3000 метров над уровнем моря на вершину Юбилейная. Также фильм о том, зачем люди идут в горы, зачем рискуют и преодолевают свои слабости.





ВИДЕТЬ И ЖИТЬ! / TO SEE AND TO LIVE!

2019

Режиссёр — Лилия Шафикова

Порой для восхождения на Олимп, человеку нужно пройти череду серьез-ных испытаний. Риме Баталовой в дет-стве пришлось перенести несколько операций, «не сломаться» помогла легкая атлетика. И сегодня рекордсменке мира и Европы закалка в большом спорте дает возможность быть активной в жизни общества, замечать нужды обычных людей, словом оставаться неравно-душным человеком.



ДЕРЗКИЙ ПЛАН / CHEEKY PLAN

2018

Режиссёр — Эдуард Ситдиков

Мало кто задумывается, что любые соревнования — это не только голы, очки, секунды. Это годы подготовки к ним, строительство инфраструктуры, а уж история, какой ценой досталась победа в борьбе на проведение игр вполне может стать сценарием остросюжетного фильма. Особенно, когда речь идет о таких крупных соревнованиях: Олимпиада или Универсиада.

Документальный фильм об упорной борьбе России и Казани за право проведения Всемирных летних студенческих игр и о подготовке к соревнованиям. Первую заявку наша страна проиграла, но Татарстан не собирался сдаваться. Фильм о воле к победе всех россиян: начиная от организаторов игр и спортсменов, заканчивая обычными горожанами.





ДО И ПОСЛЕ / BEFORE AND AFTER

2018

Режиссёр — Анжелика Новокреповская

6 героев. 6 историй о том, что все границы и страхи всего лишь иллюзия. 6 чемпионов рассказывают о своей жизни до и после…





ЖИЗНЬ ДОСТОЙНАЯ ЧЕЛОВЕКА / LIFE WORTHY OF MAN

2019

Режиссёр — Асият Мамаева

Человек может достигать колоссальных успехов, как в физической деятельности, так и в умственной. Это доказал ученый-философ Платон, который смог стать великим знатоком философии и одновременно занять первенство на Олимпийских играх в античные времена. Он и занял два раза лидирующие позиции в панкратионе. А этот вид спорта совмещает в себе элементы борьбы и элементы обычного бокса. Будучи основанным в 18 веке, он приобрел привычный для нас вид: необходимую амуницию и прочее — практически ничего с того времени не изменилось. Ну а, как вид спорта, бокс — это единоборство, которое пользуется большой популярностью, как у взрослых людей, так и у подрастающей молодежи. На сегодня имя прославленного тренера по боксу Александра Давыдова знакомо не только любителям этого вида спорта. Он воспитал не одну плеяду блестящих спортсменов, среди которых, как члены сборной России по боксу, так и призеры первенств и чемпионатов Европы, мира и даже призеров Олимпийских игр. О жизненном пути заслуженного тренера России Александра Давыдова в нашем телеочерке и пойдет речь.



ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ/WINTER FUNS
2019
Режиссёр — Нияз Гарифуллин
Фильм о зимнем отдыхе на природе. В здоровом теле — здоровый дух.



ЗНАЧИТ И ХОДИТЬ СЮДА НЕЛЬЗЯ / IT MEANS YOU ARE NOT ALLOWED TO COME HERE
2019
Режиссёр — Валерий Семенов
Фильм об экспедиции к арктическому острову Вайгач.



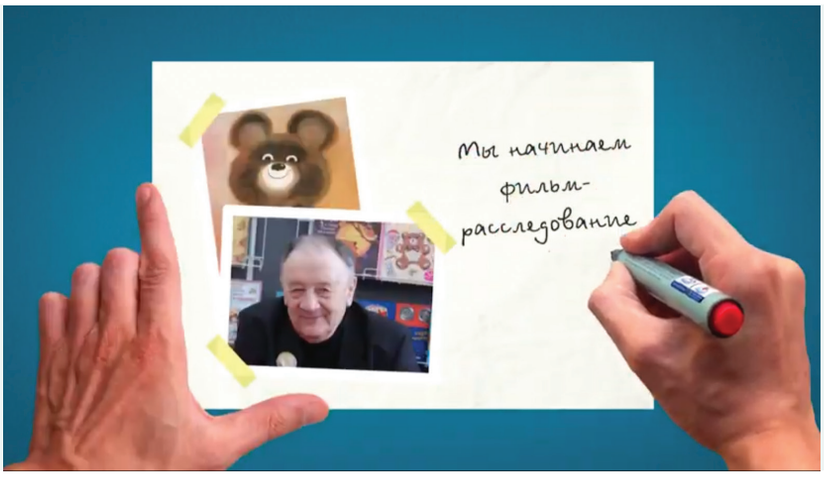
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВИД СПОРТА / IRKUTSK NATIONAL KIND OF SPORT
2018
Режиссёр — Анастасия Зверькова
«Иркутский национальный вид спорта» – это рассказ об истории хоккея с мячом в столице Восточной Сибири. От команды «Локомотив», созданной в 1947 году, до «Сибсканы» и современной «Байкал-Энергии». В фильме снялись известные российские спортсмены, включая Николая Валуева. А также известные российские болельщики, включая пианиста Дениса Мацуева. Закадровый текст в картине читает знаменитый спортивный комментатор Виктор Гусев.



КОЛЯМБА / KOLYAMBA
2019
Режиссёр — Анна Федорова
Идет подготовка к Кубку Федерации Тхэквондо. Восьмилетний мальчик Коля, Колямба — так его называют друзья и тренер, усиленно тренируется и готовится к выступлению, вместе со своей командой. Привыкший побеждать, он чувствует себя лидером, но встречает более опытного соперника. Поражение. Теперь он должен собраться, ведь впереди командное выступление. Рядом его мама, только она знает, какой ценой ему давался каждый шаг, когда он был неспособен даже ходить. Сила духа и воля к победе для него это не просто слова. Это его жизнь. Это его борьба. И он должен победить.

ЛЕВ ЯШИН — НОМЕР ОДИН / LEV YASHIN — NUMBER ONE
2019
Режиссёр — Светлана Харчевина
Фильм о незаурядной личности вратаря номер один мирового футбола Льве Яшине. И о крутых поворотах в его судьбе. Когда он играл, и потом, после спорта, трогал нас своей человечностью. Лев Иванович не производил впечатление человека без нервов, непробиваемого чудо — вратаря. Всю его вратарскую жизнь почитатели футбола прожили вместе с ним, зная, что ему пришлось испытать и пережить. Московский парень, рабочий, солдат, все игравший в одном и том же свитере с буквой «Д» на груди, в старенькой кепке, он покорял миллионы людей, потому что был одним из нас. Мы за него болели, потому что чувствовали, что он вкладывает в игру душу. Но ему еще сострадали, как человеческой душе. Среди тех, кто в нашем фильме пытаются разгадать феномен легендарного вратаря и те, кто выходил вместе с ним на футбольное поле, и воспитанники футбольной академии «Динамо», носящей имя Яшина, и болельщики со стажем, и его вдова Валентина Тимофеевна.





МИШКА ЧИЖИКОВА / CHIZHIKOVS LITTLE BEAR

2019

Режиссёр — Надежда Бердникова

В 2020 году е России юбилей — 40 лет проведения Олимпийских игр в Москве. И это событие стало этапным для истории нашей страны. И символ тех игр — Олим-пийский Миша — до сих пор любим и современен.Чудо? Конечно, чудо. В этом уверен и юный журналист и видеоблогер — 10-летняя Настена, которая пытается разобраться, почему этого смешного медвежонка любят люди разных поколений. Она встречается с художниками, спортсменами и даже высоким государственным деятелем. Она задает такие неудобные «детские» вопросы. А результат расследования знает она, Олимпийский Миша и зрители фильма.



МОЯ ЖИЗНЬ / MY LIFE

2017

Режиссёр — Алексей Луканев

В центре сюжета — история преодоления себя и жизненных обстоятельств на пути к заветной мечте, история любви к футболу длиною в жизнь. Главный герой Сережа с детства грезит футболом, не жалея времени и сил на бесчисленные тренировки. И вот, казалось бы, еще чуть-чуть — и мечта осуществится: Сережу приглашают в молодежную сборную, но... судьба распоряжается по-другому. Как не сломиться и следовать мечте, если сама жизнь показывает тебе «красную карточку»?





МЫ ПАРАШЮТИСТЫ / WE ARE SKYDIVERS

2018

Режиссёр — Олег Корчагин

Документальный фильм «МЫ ПАРАШЮТИСТЫ» продолжение истории о ветеранах парашютного спорта СССР. Желание шагнуть в небо и совершить парашютный прыжок — что ЭТО!? Недостаток адреналина в крови или образ жизни, который сложился годами!? Небо и память — вот то, что объединяет спортсменов-парашютистов, приезжающих ежегодно на соревнования в Республику Абхазия из разных союзных государств. В 2018 году Чемпионат ветеранов-парашютистов СССР совпал с празднованием 25-летия Дня Победы и Независимости, который отмечал народ Абхазии. Организатор соревнований Анатолий Константинович Сырчин умело вписал регламент соревнований, в сценарий праздничных мероприятий, посвященных этой дате. Просчитанный риск и ответственность за принятые решения позволили наполнить соревнования яркими и незабываемыми событиями от новой встречи друзей.



НЕ (ИСЧЕЗНУВШИЕ). КОМАНДЫ-ПРИЗРАКИ РОССИЙСКОГО ФУТБОЛА / NOT DISAPPEARED. GHOST-TEAMS OF RUSSIAN FOOTBALL

2018

Режиссёр — Денис Левко

Новый фильм «Матч ТВ» «Не (исчезнувшие)» показывает, что было и стало с клубами, которые когда-то объединяли вокруг себя города.



НИКТО КРОМЕ НАС / NOBODY BUT WE

2018

Режиссёр — Олег Корчагин

В фильме Денис Добряков вспоминает, как в поствоенные годы новой истории России Глава Республики Ингушетия Юнус-Бек Баматгиреевич Евкуров начал проводить соревнования по парашютному спорту на земле Кавказа, из чего сложилась добрая традиция. В своих комментариях спортсмены-парашютисты рассказывают о гостеприимстве, с которым их встречают в Ингушетии и знакомстве с культурой Кавказа. Несколько лет назад на этих соревнованиях Юнус-Бек Баматгиреевич совершил парашютный прыжок, личным примером показывая молодежи, что парашютный спорт — спорт сильных и отважных. На сегодняшний день в Республике Ингушетия удалось создать все условия для занятий парашютным спортом — есть самолет, аэроклуб, а главное — поддержка Главы Республики.





ПАДШИЙ КЁРЛЕР / FALLEN CURLER

2018

Режиссёры — Сергей Рой, Александр Гущин

Это один день из жизни бывшего капитана Российской олимпийской сборной по керлингу. Это не просто один из дней, а тот самый день, когда герой достиг критического предела, упав на самое дно и это невыносимо. В один момент, он просто встает и начинает идти. Ведомый какими-то высшими силами, он движется к арене, где впервые сыграл в кёрлинг и это, порой бессмысленное движение, становится метафорой — путешествием через всю его жизнь, чтобы в конце встретиться лицом к лицу со своим прошлым, своими страхами и сделать выбор,— исчезнуть из этого мира или вернуться в нормальную жизнь.



РЕШЕБНИКИ «НЕДЕТСКИЙ ТОТАЛИЗАТОР» / RESHEBNIKI "NOT CHILDLY SWEEPSTAKE"

2018

Режиссёр — Виктор Новичков

Фильм о зимнем отдыхе на природе. В здоровом теле — здоровый дух. Ярослава занимается конным спортом, и накануне серьёзного соревнования, где она явный фаворит, неизвестные похищают её щенка, требуя проиграть состязание. К поискам щенка присоединяются её друзья — «решебники». Если они не успеют найти собаку, Ярослава отказывается вообще выходить на манеж, так как это уже не спорт. Но ребята вычисляют похитителя и возвращают щенка незадолго до начала соревнования. Ярослава выходит на старт и побеждает.



РЕШЕБНИКИ «НЕДЕТСКИЙ ТОТАЛИЗАТОР»/ RESHEBNIKI "NOT CHILDLY SWEEPSTAKE"

2018

Режиссёр — Виктор Новичков

Обычный школьник Макс сталкивается с хулиганами, которые вымогают у него деньги. Он, хотя и очевидно слабее их, остаётся неприклонным и не уступает их тре-бованиям. Решебники — группа школьников, объединённых общим интересом расследовать загадки и помогать ребятам в трудных ситуациях, узнав о проблемах Макса, решают разобраться в обстоятельствах и помочь ему.



РОССИЯ С НАМИ НЕ ПРОПАДЕТ / RUSSIA WON'T LOST WITH US

2019

Режиссёр — Владислав Поляковский

Документальный фильм с элементами лирической комедии и фильма — концерта. Любительский спорт, в частности, женский любительский футбол. всегда были девушки, в которых можно влюбляться, но: в годы советского социалистического детства автора этих строк были еще девушки, на которых можно равняться… Вопрос: может ли любительский спорт, в частности, футбол, с его сочетанием спорта и деятельности трудовой, а в отдельных случаях — с сочетанием спорта и искусства, породить тип девушки, на которую можно равняться?



СОЧИ 2014. ДРУГАЯ ЖИЗНЬ / SOCHI 2014. ANOTHER LIFE

2019

Режиссёр — Дмитрий Занин

Самый сложный выбор в истории российского спорта. Впереди Олимпийские игры 2018 года, где наша команда выступит без имени, без флага, гимна и без большинства лидеров. Вся страна возмущена: «Это оскорбление! Требуем бойкотировать Олимпиаду! Мы выше этого!». Но есть спортсмены, которых пригласили выступить в Корее. И вот как быть им? Пойти за мечтой наперекор общественному мнению, или поддаться всеобщей истерии и отказаться от главной цели в спортивной карьере? Кто окажется прав в итоге — не понятно. Но решение нужно принимать прямо сейчас.





СОЛДАТЫ СПОРТА / SOLDIERS OF SPORT

2018

Режиссёры — Галима Каюмова, Екатерина Толдонова

На олимпиаду в Финляндию в 1952 году впервые приехала сборная из Советского Союза. За рубежом никто не верил в победу советских спортсменов. Но они не знали, что костяк ко-манды СССР состоял из фронтовиков, блокадников, узников концлагерей.



СПОРТ НЕ ДЛЯ СЛАБЫХ / SPORT IS NOT FOR WEAK

2017

Режиссёр — Сергей Тихомиров

У вовлеченных в тренировочный процесс детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья — самая высокая мотивация и стремление заниматься физической культурой и спортом.

Тренировки и соревнования помогают им преодолеть тяжелые недуги, делают ребят сильными и целеустремлёнными. Именно эти ценности продвигают в спортивно-адаптивной школе Липецкой области.

ТАКОЙ СПОРТ / A SPORT LIKE THAT

2018

Режиссёр — Александр Касьянов

Документальный фильм о парабаскетбольной команде «Фалькон» (Москва) и её тренере Игоре Мишакове.

Спортсмены из баскетбольной команды «Фалькон» ломают привычные стереотипы, заставляя и нас пересмотреть отношение к ним. Баскетбол на колясках — спорт для инвалидов. У каждого из игроков за спиной в буквальном смысле жизненная трагедия, отчаяние, поиски себя в новых жизненных обстоятельствах. Этот жёсткий вид спорта помог им вернуть веру в себя, обрести опору в жизни и изменить судьбу. За все годы существования команды через неё прошло более двухсот инвалидов, которые стали заниматься спортом высших достижений и в других видах спорта, среди них и участники Параолимпийских игр.



ТУРНИР ПО ДЗЮДО / JUDO TOURNAMENT

2018

Режиссёр — Марианна Шестакова

Традиционный турнир по дзюдо памяти Заслуженного тренера России А.С. Рахлина собирает спортсменов со всего мира. В этом году турнир посетил ученик тренера Президент России В.В. Путин. Анатолий Рахлин оставил след в истории российского дзюдо. Фильм о том, как дело Анатолия Семеновича продолжает жить. Воля к победе и патриотизм!



ФРИРАЙД В ЗОНЕ СМЕРТИ 8000+ / DEATH ZONE FREERIDE 8000+

2018

Режиссёр — Виталий Лазо

Двойка альпинистов отправляется на покорение вось-митысячника в Гималаях, Манаслу — 8163 м. Спортсмены поставили себе цель не только взойти на вершину без кислорода, но и совершить спуск на лыжах с высшей точки. Борьба с высотной болезнью, холод, изнеможение, гипоксия,— не смотря на трудности и опасность, райдеры совершают восхождение и, осуществляют, впервые в истории отечественного альпинизма, бескислородный спуск с вершины восьмитысячника на лыжах. Весь видео материал отснят участниками экспедиции без помощи профессионалов.



УСПЕТЬ ЗА ОДНУ НОЧЬ / YOU HAVE JUST ONE NIGHT

2017

Режиссёр — Дмитрий Занин

В марте 2017 года суперзвезда ММА Хабиб Нурмагомедов готовился к самому важному бою в карьере, но в день взвешивания его чуть живым увезли в больницу. Хабиб, как и большинство бойцов, гонял вес. Обычно он весит 85 килограммов, за сутки до боя нужно показать на весах чуть больше 70. А на момент поединка опять вернуться к обычному состоянию. Только так можно быть уверенным, что будешь драться с равным себе соперникам, ведь вес гоняют все. Это сумасшедший стресс для организма, огромный риск, но отказываться никто не намерен, и бойцы в который раз в ночь перед взвешиванием идут не спать, а выжимать последние капли из своего тела. У них нет выбора, это все часть игры, в которую они втянуты.



УСПЕТЬ ЗА ОДНУ НОЧЬ / YOU HAVE JUST ONE NIGHT

2019

Режиссёр — Денис Левко

Помнят ли фанаты «Андерлехта» Дмитрия Булыкина, и чем сейчас занимается бывший главный тренер «Крыльев Советов» Франк Веркаутерен, расскажет Денис Левко, который в преддверии отборочного матча Евро-2020 Бельгия — Россия отправился в Брюссель.вернуться к обычному состоянию. Только так можно быть уверенным, что будешь драться с равным себе соперникам, ведь вес гоняют все. Это сумасшедший стресс для организма, огромный риск, но отказываться никто не намерен, и бойцы в который раз в ночь перед взвешиванием идут не спать, а выжимать последние капли из своего тела. У них нет выбора, это все часть игры, в которую они втянуты.



ХРОНИКИ КРАСНОЯРСКА: ПИОНЕРЫ ЛЕДОВЫХ БАТАЛИЙ / CHRONICLES OF KRASNOYARSK: PIONEERS OF ICE BATTLE

2018

Режиссёр — Андрей Усаков

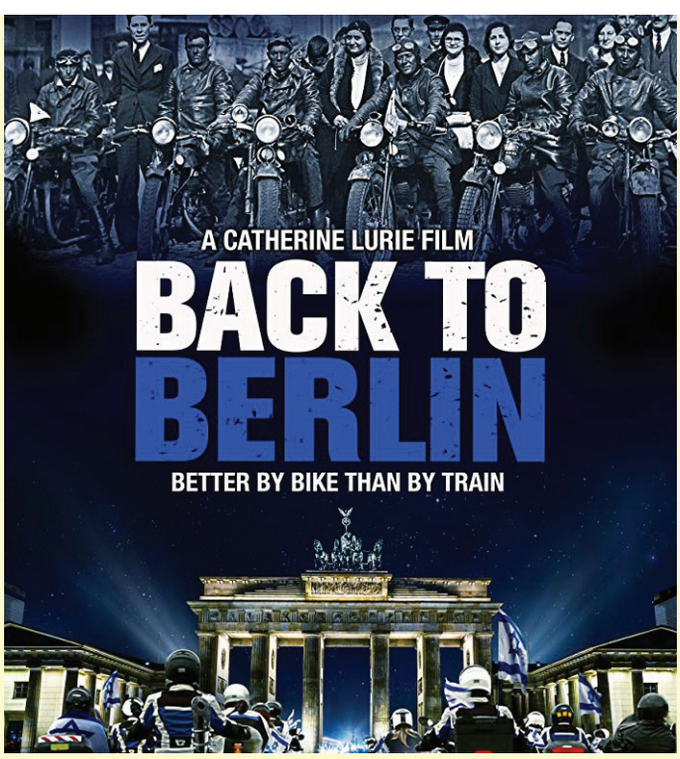
Хоккей с мячом — один из главных брендов красноярского спорта. Успехи и достижения Красноярского края в русском хоккее, прежде всего, связаны с клубом «Енисей». За последние сорок лет команда завоевала немало наград российского и международного уровня. Однако мало кто знает, с чего начинался и как появился русский хоккей в регионе.



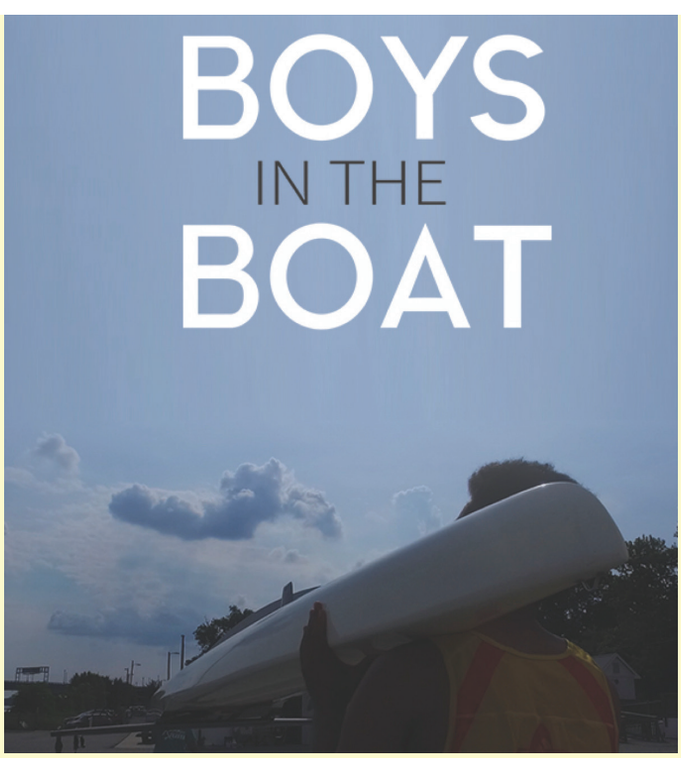
Бразилия
A DAY FOR SUSANA / ОДИН ДЕНЬ СУЗАННЫ
2018
Режиссер — Джованна Джованни и Родриго Беккер
У Сузанны, спортсменки и матери троих детей, диагностируют болезнь, не оставляющей надежду на будущее. Она разрывается между восстановлением отношений с детьми и попытками добиться новых спортивных побед.



Канада, Мексика, Нидерланды, США
ANY ONE OF US / ЛЮБОЙ ИЗ НАС
2018
Режиссер — Фернандо Виллена
Беспрецедентный взгляд на мир атлетов с повреждённым позвоночником.



Болгария, Великобритания, Венгрия, Греция, Израиль, Польша, Румыния, Словакия, Чехия
BACK TO BERLIN / ВОЗВРАЩЕНИЕ В БЕРЛИН
2018
Режиссер — Катарина Лурье
Одиннадцать мотоциклистов везут факел Маккабии из Израиля месту к месту Берлинской Олимпиады 1936 года, к первым Еврейским Олимпийским Играм на немецкой земле.



США
BOYS IN THE BOAT / МАЛЬЧИКИ В ЛОДКЕ
2018
Режиссер — Ниведита Дас
Любительская команда гребцов из США в тяжелой схватке выигрывает золотую медаль на Олимпиаде 1936 года.



Испания
CHAMPIONS WITHOUT LIMIT / ЧЕМПИОНЫ БЕЗ ГРАНИЦ
2018
Режиссер — Пакуи Мендез
Несмотря на успехи женщины по-прежнему остаются на вторых ролях во многих дисциплинах большого спорта.



Польша
CONNECTED/НА СВЯЗИ
2018
Режиссер — Алекандра Мациежик
Один день из жизни супружеской пары. Слепой Кшыштоф и его жена Виола-горнолыжники. Они поддерживают связь через Bluetooth, прикреплённый к их шлемам.



Польша
DRAGON SPRING / ПРЫЖОК ДРАКОНА
2018
Режиссер — Ярослав Вшедыбыл
Молодой Павел мечтает стать тренером футбольной команды Арсе-нал. А пока он обучает игроков КрасныеДраконы, самой худшей команды в стране. Но не надо отчаиваться — всегда есть возможность подняться на вершину успеха. Все зависит от нас.



Польша
GEORGE AND GEORGE ON THE LAKE / ДВА ДЖОРДЖА НА ОЗЕРЕ
2018
Режиссер — Петр Малецки
Два джентльмена.У них одно имя и одна общая страсть—парусный спорт. Им по 83 года. По состоянию здоровья один из них должен оставить своё хобби. Но друг — рядом. Удастся ли Джорджам выйти под парусом вместе ещё раз?



Канада
KISS AND CRY / АНГЕЛЫ КАРЛИ
Режиссер — Шон Систерна
2017
Карли Алисон — подающая надежды 18-летняя фигуристка и певица. Рассказ о ее мужественной борьбе со страшной болезнью.





Франция
LET THE GIRLS PLAY / КАК МАЛЬЧИШКИ
Режиссер — Жульен Аллард
2018
Комедия о первой в истории Франции женской футбольной команде. Все началось с провокации, а превратилось в революцию.





Великобритания
LITTLE MISS SUMO / МАЛЫШКА СУМО
Режиссер — Мэтт Кэй
2018
Юная борец сумо сражается против предрассудков за своё место на ринге.

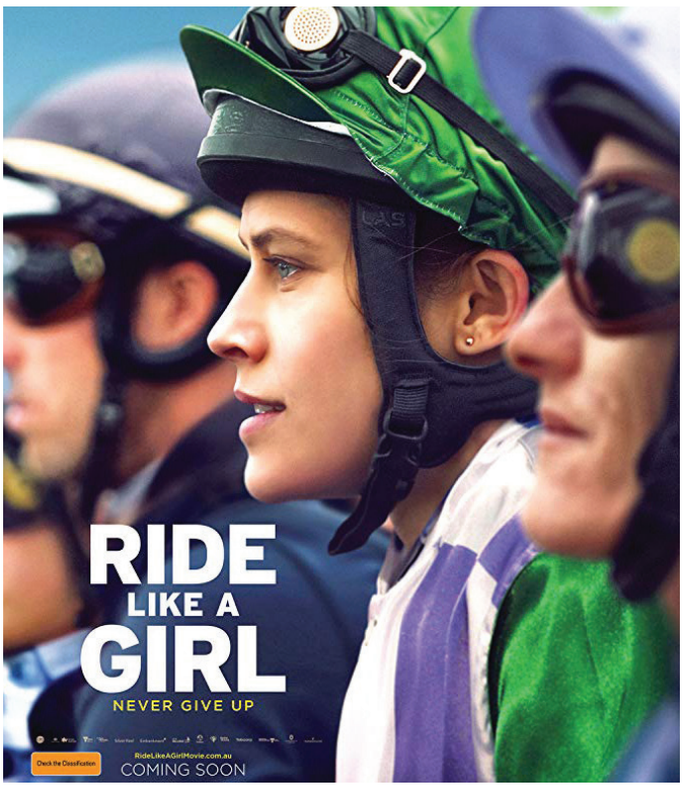


Германия, Свазиленд, Танзания
BUZI DUME / СИЛЬНЫЙ КОЗЕЛ
Режиссер — Клаудио фон Планта
2018
Так на суахили зовут Тома Белза во время подъема на Килиманджаро. В отличие от обычного парнокопытного он подимается к вершине на одной ноге и костылях. Наш герой и мечтать не мог, что вместе с ним будет идти к высоте 5895 метров Клаус Зиглер, доктор, который спас ему жизнь 23 года назад. Мужчины показывают пример силы духа.





Египет
MY NAME IS NOUR / МЕНЯ ЗОВУТ НУР
Режиссер — Хассан Абдель Халид
2018
Нур — сильная и жизнерадостная девочка. Несмотря на болезнь (синдром Дауна) она — побеждает на многих спортивных турнирах.



Австралия
RIDE LIKE A GIRL / СКАЧИ КАК ДЕВУШКА
Режиссер — Равель Гриффит
2019
Рассказ о Мишель Пэйн, первой женщине жокее, выигравшей Кубок Мельбурна.



Австралия
ROLL WITH IT / НА КОЛЁСАХ
Режиссер — Кристофер Милл
2017
После поражения на Паралимпийских играх в Лондоне австралийская баскетбольная команда готовится к реваншу. Удастся ли ей стать чемпионом мира в Южной Корее?



Доминиканская республика
SAMBA / САМБА
Режиссер — Исраэль Карденас и Лаура Амелия Гузман
2017
Спортивная драма об искуплении через метафору жизни и бокса.



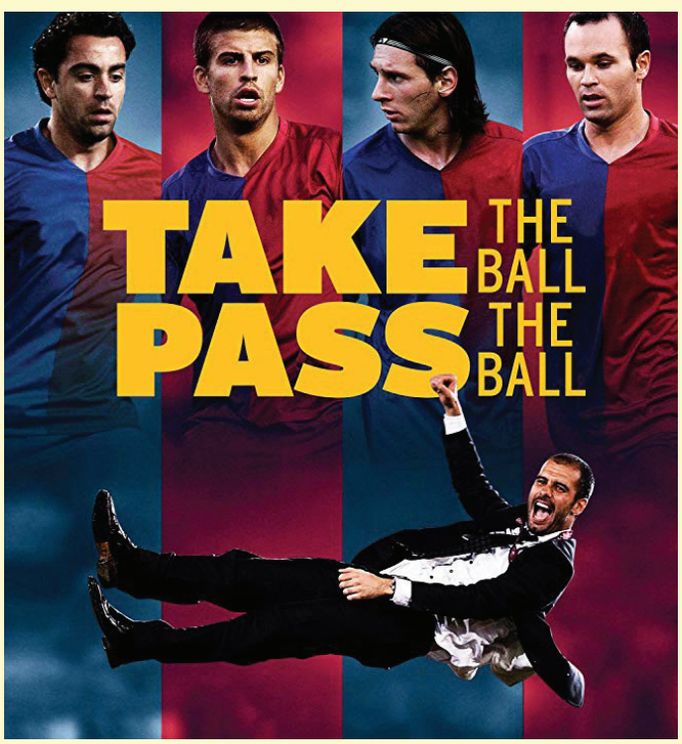
Польша
STILL FLYING / ПО-ПРЕЖНЕМУ В ПОЛЁТЕ
Режиссер — Мирослав Дембински
2018
Дедушке 91 год, а он не собирается расставаться с парапланеризмом. Напротив, его мечты продолжают сбываться.



Нидерланды
STREETKIDS UNITED — THE ROAD TO MOSCOW / УЛИЧНЫЕ СПОРТСМЕНЫ — ДОРОГА НА МОСКВУ
Режиссер — Жакко Гроэн
2019
9 индийских девочек отобраны для участия в чемпионате мира-2018 по уличному футболу в Москве. На этот турнир прибыли свыше двухсот юных спортсменов из многих стран. Этот фильм — продолжение рассказа об уличных футболистах из бедных семей.



Италия
SUMMER RUN / ЛЕТНЯЯ ПРОБЕЖКА
Режиссер — Чечилия Брианца
2017
Мужчина, увлекающийся бегом, знакомится с девушкой из обычного села. Это знакомство изменит жизнь молодых людей.



Великобритания
TAKE THE BALL / ПРИНИМАЙ МЯЧ
Режиссер — Дункан Мак-Мат
2018
Барса — великий футбольный клуб. Четыре года подряд его игроки блестящими выступлениями на поле радуют болельщиков всего мира.



Индия
TAKE YOUR MARK, BANU / ДОБИВАЙСЯ ЦЕЛИ, БАНУ
Режиссер — Режиссёр Асвин Гнанасигамани
2018
Девушка по имени Бану плавает с энтузиазмом как-будто впервые попала в бассейн. Несмотря на жизненные трудности она продолжает увеличивать число своих побед, добавляя новые медали к уже имеющимся 75 национальным и 16 международным. Мечта Бану — стать Олимпийской чемпионкой.



Черногория
THE CHAMPIONS FROM MALAGA / ЧЕМПИОНЫ ИЗ МАЛАГИ
Режиссер — Велибор Гасанович
2018
На чемпионате Европы 2008 года команда ватерполистов из Черногории победила сербов со счетом 6:5, завоевав золотые медали. Эта победа является наивысшим спортивным достижением страны.



США
THE LAST WHISTLE / ПОСЛЕДНИЙ СВИСТОК
Режиссер — Роб Смат
2018
Когда лучший футболист школьной команды серьезно травмирован, все ждут решения главного тренера. Вместо того, чтобы смягчить ситуацию он по-прежнему настраивает игроков на новые победы, тем самым восстанавливая против себя жителей провинциального города.



Австралия
THE MERGER / СЛИЯНИЕ
Режиссер — Марк Грентель
2018
После завершения спортивной карьеры Трой Каррингтон возвращается в город детства. Ему предлагают тренировать бедную сельскую спортивную команду.





США
THE SILENT NATURAL / ЕСТЕСТВЕННАЯ ТИШИНА
Режиссер — Дэвид Рисотто
2019
Вильям «Глухой» играл за бейсбольную команду высшей лиги в начале 1800 года. Он изобрёл знаки рукой, которые понимали только его партеры по команде и стал выдающимся спортсменом своего времени.

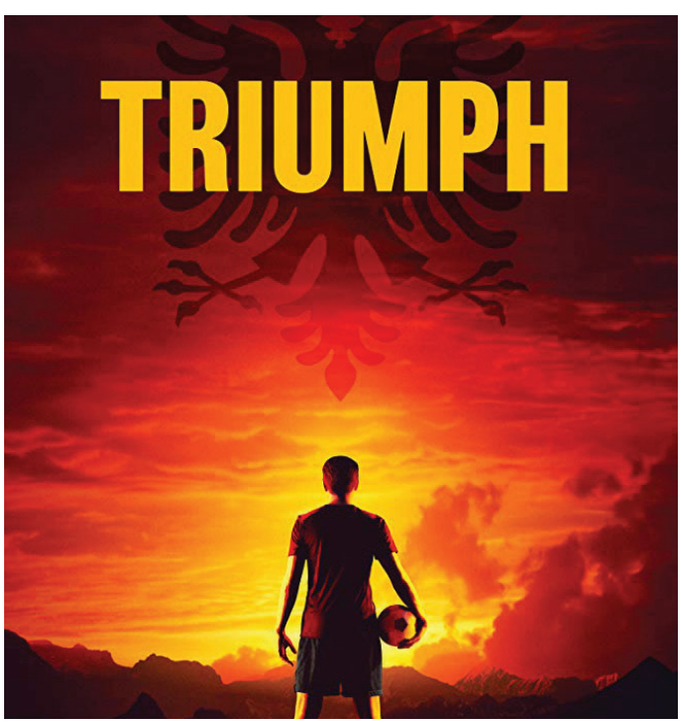


Нидерланды
THE UNKNOWN TORRES / НЕИЗВЕСТНЫЙ ТОРРЕС
Режиссер — Джаспер Спаньярт
2019
Когда 22-летний Сержио Торрес уволился с кирпичного завода в аргентинском селе друзья и знакомые приняли его за сумасшедшего. А он решил стать профессиональным футболистом. На все сбережения купил авиабилет и улетел в Лондон добиваться своей мечты.



Индия
THE SOCCER CITY / ГОРОД ФУТБОЛА
Режиссер — Савин Баласахеб Суриаваншии.
2018

Путешествие в футбольную историю провинциального города Колханура.Сто лет назад здесь играли босоногие команды, а сейчас стадион собирает свыше 25 тысяч болельщиков на каждый матч.



США
TRIUMPH / ТРИУМФ
Режиссер — Чарли Эскью и Крешник Жонуци.
2017
14 октября 2014 года команды Албании и Сербии вышли на футбольное поле Белграда. В связи с отсутствием албанских болельщиков (по надуманным предлогам безопасности) сербы скандировали расистские лозунги и угрозы в адрес гостей. Страсти достигли апогея когда в небе появился дрон с албанским флагом. Возмущённые хозяева выбежали на поле, атаковали албанских игроков, вынудив арбитра прекратить матч.



Иран
WE ALL TOGETHER / МЫ ВСЕ ВМЕСТЕ
Режиссер — Мехди Юсефали
2019
Мальчик на инвалидной коляске пристально наблюдает за игрой Али и его друзей на баскетбольной площадке. Ребята приглашают мальчика присоединиться к ним. Все вместе они начинают играть на инвалидных колясках.



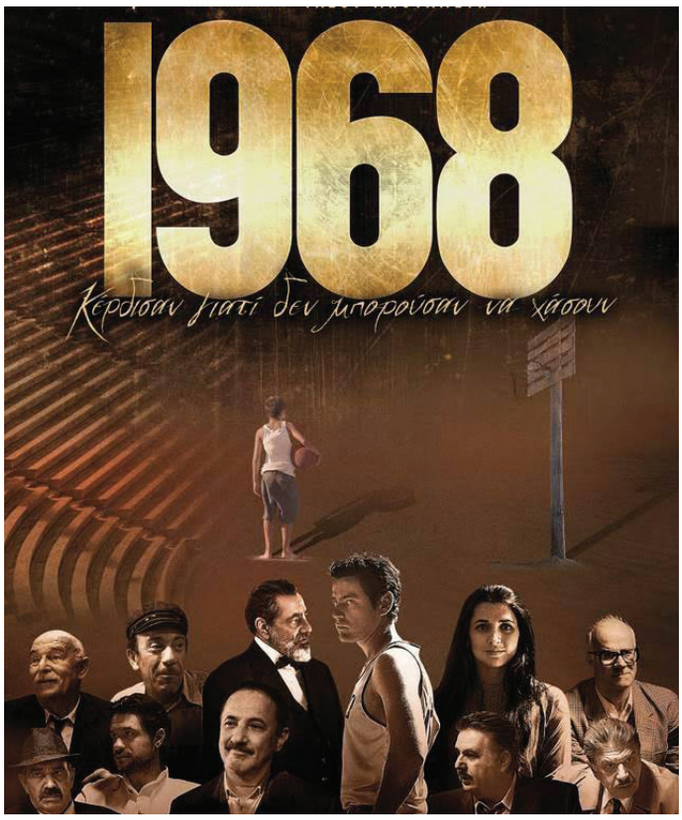
Литва
WONDERFUL LOSERS: A DIFFERENT WORLD / ПРЕКРАСНЫЕ НЕУДАЧНИКИ: ДРУГОЙ МИР
Режиссер — Арунас Мателис
2017
Их называют Санчо Панса профессионального велосипедного спорта. Всегда в хвосте группы, без права на личную победу. Эти прекрасные «лузеры» являются настоящими бойцами профессиональных гонок.



Финляндия
WONDERING IN THE WHITE / ПРОБИРАЯСЬ ЧЕРЕЗ БЕЛОЕ БЕЗМОЛВИЕ
Режиссер — Отто Хейкола
2019
Два профессионала по спортивному ориентированию отправляются в четырёхдневную экскурсию по Лапландии. В пути их настигает снежная буря. Заурядный пробег по знакомому маршруту превращается в борьбу со стихией.



Польша
WORLD CHAMPION / ЧЕМПИОН МИРА
Режиссер — Каспер Лисовски
2018
Быть лучшим любой ценой — кредо триатлониста Ежи Горски. В его бурной жизни (борьба с наркозависимостью, чрезмерные спортивные амбиции) было много барьеров на пути к вершине.



Греция

1968

Режиссер — Тассос Булметис

2018

А.Е.К., известная баскетбольная команда Греции, была создана в 1924 году беженцами из Константинополя. 44 года спустя она побеждает Славию из Праги и завоевывает Кубок Европы.



Израиль

17 SECONDS / 17 СЕКУНД

Режиссер — Алон Маром

2019

Четыре подростка, талантливые атлеты, живут в престижной Академии спорта. Напряженный ежедневный режим заставляет их жертвовать юностью ради успеха.



Германия, Франция

8000+

Режиссер — Кристиан Шмидт

2018

В 2016 году парапланерист Антуан Жирар отправляется покорять горы Пакистана. Две попытки подняться на Броуд Пик с высотой 8051 метр и оттуда спланировать вниз не увенчались успехом. Сейчас у него возможность установить новый рекорд в парапланеризме.



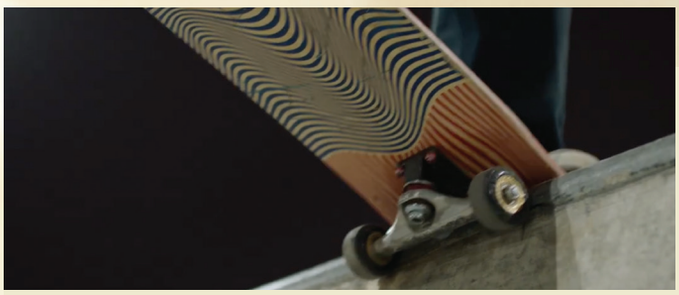
Швейцария

4 YEARS IN 10 MINUTES / 4 ГОДА ЗА 10 МИНУТ

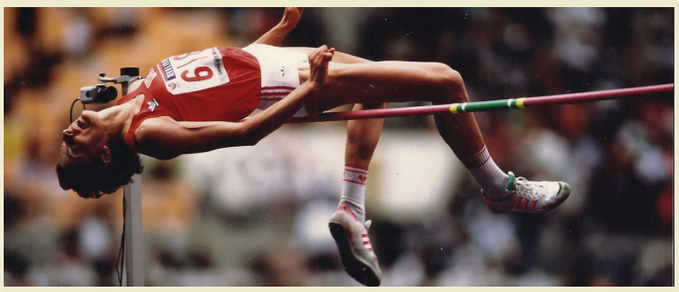
Режиссер — Младен Ковацевич

2018

Восхождение на Эверест первого сербского альпиниста. Путешествие к вечной славе и назад к повседневной жизни. Герой фильма вспоминает о победе, завоёванной на пределе человеческих возможностей.



ЖИЗНЬ КАК СКЕЙТ / LIFE IS LIKE A SKATE
Россия
Режиссер — Илларион Кобзарь
2019
Документальный фильм о жизни неформального сообщества любителей экстрима.



НА ВЫСОТЕ / ON HIGH
Россия
Режиссер — Дарья Мушкарина
4-х кратная рекордсменка мира по прыжкам высоту Тамара Быкова после спортивной карьеры была выброшена из спорта, забытая близкими людьми, она пытается построить свою жизнь.



ТАНЕЦ НА ЛЬДУ / ICE DANCE
Казахстан
2018

Режиссер — Дайана Махади
Юная спортсменка из Казахстана покоряет мировые конкурсы по фигурному катанию. Шесть невероятных историй. И ещё одна – обычная.



Я ТРЕНЕР / I'M COACH
Россия
2018
Режиссеры — Дмитрий Тараненко, Никита Ковальчук
Документальный фильм о развитии непрофессиональной футбольной команды, с которой играет легенда футбольного мира.



ЛЮДИ ВЕТРА. КАЗАНТИП / PEOPLE OF THE WIND. KAZANTIP
Россия
2018-2019
Режиссер — Алексей Новгородцев
Фильм-встреча с людьми, для которых кайтсёрфинг не просто увлечение, спорт или профессия, но искусство, образ жизни и философия. Место встречи — Крым, мыс Казантип, где последние 10 лет находится центр развития кайтсёрфинга на постсоветском пространстве. Фильм основан на нескольких интервью, путевых заметках и личном спортивном опыте.



СЕСТРЫ / SISTERS
Россия
2019
Режиссеры — Александра Ращенко, Алексей Романенко
Документальный фильм о сестрах, у каждой из которых разная судьба, но есть общая страсть - бокс!

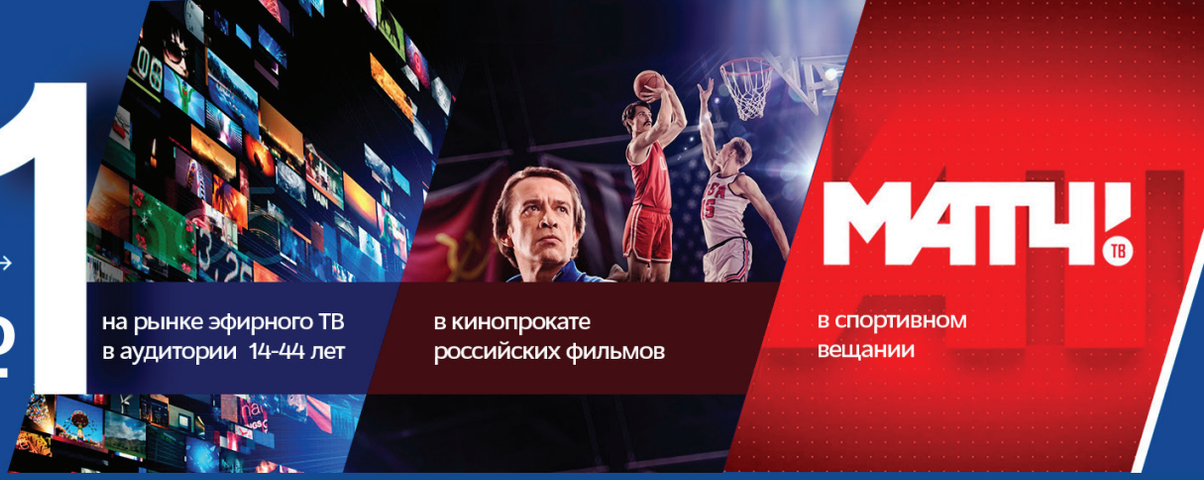


ЧЕМПИОН / CHAMPION
Казахстан
2018
Режиссер — Светлана Егорова, ученица детской студии творческого развития Аврора арт
История о том, что победы в спорте можно добиваться только при под-держке близких людей.


МКБ

Газпром-медиа

№1



на рынке эфирного ТВ в аудитории 14-44 лет

в кинопрокате российских фильмов

в спортивном вещании

АО «Газпром-медиа холдинг» – ведущий диверсифицированный медиахолдинг России и Восточной Европы, объединяет активы во всех сегментах медиа-рынка: телевидении, радио, прессе, кинопроизводстве и дистрибуции, интернет-платформах.

Холдинг управляет 9 эфирными телеканалами (НТВ, ТНТ, ТВ-3, «Пятница!», ТНТ4, «Матч ТВ», «Матч Страна», 2х2, «Супер»), кинопроизводством и дистрибуцией («Киностудия КИТ», «Централ Партнершип», Comedy Club Production, Good Story Media), производством и дистрибуцией тематических телеканалов («Ред Медиа»).

Также в портфель «Газпром-медиа» входят 10 радиостанций («Авторадио», Energy, «Юмор FM», «Радио Romantika», Comedy Radio, Like FM, Relax FM, «Детское радио», «Эхо Москвы», 101.ru), активы в сегменте Интернет (Ruform, ТНТ-Premier), печати (издательства «Семь дней» и «Медиа Пресс»).

ПРОЕКТЫ «ГАЗПРОМ-МЕДИА» НАЗВАНЫ ЛУЧШИМИ СОЦИАЛЬНЫМИ ПРОЕКТАМИ



Контактные данные:
Москва, ул. Рочдельская 20 123022, Российская Федерация
info@gazprom-media.com
+7 (495) 789-6800

РЕКЛАМА.СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ ЭЛ. №ФС77-72390 ОТ28.02.2018

18+

МАТЧ! ТВ

ТРАНСЛЯЦИИ ГЛАВНЫХ СПОРТИВНЫХ СОБЫТИЙ, НОВОСТИ И АНАЛИТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ



#ЗНАЙНАШИХ

MATCHTV.RU

ГЕОРГИЙ ЧЕРДАНЦЕВ
ведущий, комментатор

КОНСТАНТИН ГЕНИЧ
комментатор

ДМИТРИЙ ГУБЕРНИЕВ
ведущий, комментатор



ГПМ Радио – крупнейший российский радиохолдинг. Ведет свою историю с 2003 года (до 2016 года – ВКПМ). ГПМ Радио входит в состав АО «Газпром-Медиа Холдинг».

ГПМ Радио объединяет девять радиобрендов: «Авторадио», РАДИО ENERGY, «Юмор FM», Радио Romantika, Comedy Radio, Like FM, Relax FM, Детское радио, «Эхо Москвы», а также Онлайн Радио 101.ru и сеть собственных филиалов в крупнейших городах России. На сегодняшний день филиалы компании открыты в Санкт-Петербурге, Новосибирске, Екатеринбурге, Ростове-на-Дону, Красноярске, Казани, Перми, Самаре. Радиостанции ГПМ Радио звучат на всей территории Российской Федерации, а также в странах СНГ и в ряде стран Европы.

ГПМ Радио – один из самых титулованных радиохолдингов. Станции ГПМ Радио неоднократно становились лауреатами Национальной премии «Радиомания», премии «Брэнд Года/Effie», музыкальной премии «Овация», премии МК «ZD AWARDS» и многих других авторитетных наград.



ZASPORT

SPORT&CASUAL



ZASPORT — российский бренд casual и спортивной одежды, официальный экипировщик Олимпийской команды России. На создание коллекций нас вдохновляют атлеты и их победы, стремление вперёд. ZASPORT — это модная, удобная и современная одежда для всех, кто ценит стиль и комфорт. Авторитетное американское издание The Wall Street Journal признало форму ZASPORT самой стильной экипировкой Олимпиады-2018.

WWW.ZASPORT.COM

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ КИНОФОТОДОКУМЕНТОВ (РГАКФД)

Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД)
143400, Московская обл., г. Красногорск, ул. Речная, д. 1
Тел./факс 562-14-64
Адрес электронной почты: filmarchives@aha.ru
Адрес Интернет-сайта: www.rgakfd.ru

Российский государственный архив кинофотодокументов – крупнейшее в России и одно из крупнейших в мире хранилищ аудиовизуальных документов.
Он ведет свою историю с 1926 года.
В фонде РГАКФД – более 42 000 наименований кинодокументов за 1896–2008 годы. Это советские и российские, немые и звуковые хроникально-документальные фильмы, киножурналы, отдельные киносюжеты. Самая ранняя киносъемка, хранящаяся в архиве, была произведена во время коронации императора Николая II в Москве в 1896 году.
Собрание фотодокументов архива насчитывает более 1 100 000 единиц хранения за 1850–2009 годы.
В последние годы архив комплектуется и видеодокументами; их количество составляет около 5000 единиц хранения за 1992–2009 годы.
В документах РГАКФД запечатлены важнейшие события российской и мировой истории: жизнь Российского императорского дома, визиты зарубежных государственных деятелей, летопись I и II мировых войн, социально-политические события в России и СССР. Широко представлены документы, характеризующие развитие международных отношений, промышленности, транспорта, сельского хозяйства, образования, науки, литературы и искусства, спорта, различных религиозных конфессий.
Архивный фонд ежегодно пополняется. РГАКФД занимается собиранием, хранением, реставрацией, научной обработкой и использованием киновидеофотодокументов.
Электронные каталоги документов размещены на сайте РГАКФД.
Документы архива открыты для всех. Они используются при создании фильмов, телепередач, на выставках, в различных изданиях, музейных экспозициях, учебных программах и т.д. Проводятся экскурсии с показом киновидеодокументов из фонда РГАКФД.
Указом Президента РФ № 275 от 2 апреля 1997 года РГАКФД включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации.





Корпоративные победы каждый день

Отличная спортивная форма и хорошее настроение – это высокая производительность труда, положительный эмоциональный фон, отсутствие больничных листов, травм и инцидентов. Платформа позволяет вовлечь в корпоративный спорт сотрудников как центрального офиса, так и удаленных филиалов компании, формат вовлечения может быть разный: от традиционных «спортивных пятиминуток», до полноценных индивидуальных и коллективных тренировок и турниров.

Целевые тренировки

Разработаны с учетом специфики работы различных отделов компании

Обеспечат снижение рисков профессиональных заболеваний

Повысят эффективность труда

Производственные зарядки

Разработаны с учетом специфики работы различных отделов компании

Обеспечат снижение рисков профессиональных заболеваний

Повысят эффективность труда

Контроль нормативов

Дистанционный контроль физической формы персонала и кандидатов

Мотивированный отказ в пролонгации или при заключении трудового договора , в т.ч. с лицами предпенсионного возраста

Соревнования

Организация индивидуальных и командных спортивных корпоративных турниров без проведения очных этапов или дистанционное проведение отборочных этапов.

Судейство с привлечением экспертов

300 базовых **упражнений** **400** программ **тренировок** **20** производственных **зарядок**

Эксперты и экспертиза

Дистанционные консультации по разработке и выбору программ тренировок, судейство

Разработка и адаптация нормативов по физической подготовке под цели и задачи компании

IT-поддержка 24/7

Быстрый старт платформы, брендирование и настройка

Круглосуточный контроль работы и поддержка пользователей

+7 925 019 555
бросаювызов.онлайн

Загрузите в App Store

Загрузите на Google Play

Конфаэль

ШОКОЛАД

Изготовитель элитных подарков и сувениров из шоколада.
Конфаэль - это единственное среди пищевых предприятий - обладатель международной премии "Овация" - за создание нового направления в искусстве.
Эксклюзивные шоколадные произведения искусства Конфаэль в домах самых известных и богатых людей во многих странах мира.

КИНОАФИША

www.kinoafisha.info

Киноафиша – это международный портал, который сейчас работает в 15 странах.
Сегодня на портале ежедневно бывает более ста тысяч человек, которые на нашем сайте знакомятся с информацией о фильмах, актерах, читают последние новости кино и изучают авторские материалы редакции портала.
Также на портале можно изучить расписание кинотеатров, подобрать фильм для просмотра и сразу приобрести билеты.

ПРОДЮСЕРСКАЯ

ВМЕСТЕ

КОМПАНИЯ

АЛЬТАИР-Ц

ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР

Продюсерский центр «АЛЬТАИР-Ц» существует с 2005 года. Изначально Компания производила фильмы и ролики, в основном, по заказу телеканалов и компаний, в рекламных целях.
В 2012 году началась работа над первым игровым фильмом компании, и в марте 2018 года на экраны был выпущен полнометражный художественный фильм «Со дна вершины», посвящённый героям нашего времени — спортсменам-паралимпийцам. Фильм основан на реальных событиях. Проект на разных стадиях создания поддержали различные государственные структуры и общественные организации, а также лично — Президент России В. В. Путин и премьер-министр Д. А. Медведев.

Одна из главных премьер фильма состоялась на 19 Всемирном Фестивале молодёжи и студентов в Сочи.
С момента выхода на экраны фильм «Со дна вершины» собрал 32 приза на отечественных и зарубежных кинофестивалях.

Хронометраж фильма — 110 минут
Жанр — экшн, спорт, мелодрама.
Режиссёры-постановщики: Яна Поляруш, Тамара Цоцория, Константин Кутуев.
Генеральный продюсер Тамара Цоцория.

В настоящее время Продюсерский центр «АЛЬТАИР-Ц» занят разработкой и подготовкой к созданию 16-серийного художественного телевизионного фильма «Там, где рождаются рассветы», действие которого происходит на Дальнем Востоке в 30–70-х годах прошлого века.

На стадии девелопмента находится также проект полнометражного художественного фильма «Кумпарсита навсегда». Фильм расскажет о легендарных фигуристах Людмиле Пахомовой и Александре Горшкове — выдающейся танцевальной паре, ставшей шестикратными чемпионами мира и Европы и, в 1976 году,— первыми в истории мирового фигурного катания Олимпийскими чемпионами в танцах на льду.

Генеральный продюсер Кинофестиваля - Стас Томский

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ

ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА РОССИИ

Газпром медиа

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство культуры Московской области

МОСОБЛКИНО

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КРАСНОГОРСК

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ

МАТЧ! СТРАНА

360°

Тележурнал School TV

КИНОАФИША www.kinoafisha.info

КВ

ОСВЕЩЕНИЕ

МАТЧ! СТРАНА

АВТОРАДИО

Like fm 87.9

радио Зенит 89.7 FM

радио NRJ ENERGY

ЮМОР FM

360°

Тележурнал School TV

ПАРТНЕРЫ

МКБ

ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ РОССИИ | ZASPORT ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

ПРОДЮСЕРСКАЯ ВМЕСТЕ КОМПАНИЯ

Конфаэль ШОКОЛАД

РГ КФД

Творческая Студия ФОРА

ACADEMSERVICE

АЛЬТАИР-Ц ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР

www.sportsfilms.org