



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



XIX

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
СПОРТИВНОГО КИНО



2-7 СЕНТЯБРЯ | 2021

KRASNOGORSKI



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРАВИТЕЛЬСТВО  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ



При поддержке  
Министерства культуры Российской Федерации  
Министерства спорта Российской Федерации  
Олимпийского комитета России  
Министерства Культуры Московской области  
Администрации городского округа Красногорск



**Организаторам, участникам  
и гостям XIX Международного  
фестиваля спортивного кино  
«KRASNOGORSKI»**

**Дорогие друзья!**

Поздравляю вас с открытием 19-го Международного фестиваля спортивного кино «KRASNOGORSKI» !

Форум нацелен на продвижение важного для отечественного кинематографа жанра - спортивного кино. Фильмы про спорт, вдохновляющие и дающие веру в то, что нет ничего невозможного, покорили мировую аудиторию.

За годы существования проект завоевал высокое признание не только в России, но и далеко за ее пределами. Важно, что на фестиваль поступает большое количество заявок как от известных мастеров, так и от начинающих режиссеров. Число номинаций увеличивается с каждым годом, а авторы конкурсных кинолент все больше удивляют жюри творческими находками.

Желаю участникам заслуженных побед, а гостям - незабываемых впечатлений и приятного просмотра!

**Министр культуры  
Российской Федерации**



**О.Б. Любимова**

**Приветствие Министра спорта  
Российской Федерации участникам,  
организаторам и гостям  
XIX Международного  
фестиваля спортивного кино  
«KRASNOGORSKI»**

**Дорогие друзья!**

От имени Министерства спорта Российской Федерации и себя лично рад приветствовать участников, организаторов и гостей XIX Международного фестиваля спортивного кино «KRASNOGORSKI»!

На протяжении многих лет зрителям фестиваля предоставляется возможность увидеть лучшие спортивные киноленты со всего мира. В этом году будут представлены более 60 картин – это не только игровое кино, но и сериалы, короткометражные и документальные фильмы.

Фестиваль «KRASNOGORSKI» знакомит нас с неповторимой красотой мира спорта и кино. Уверен, представленные киноработы найдут особое место в сердце каждого зрителя. У фестиваля поистине важная миссия – продвижение спортивных идеалов и ценностей. Ведь нам так важно вдохновлять молодое поколение на новые достижения.

Желаю участникам получить признание от главных судей фестиваля – его зрителей. Всем – удачи и новых творческих свершений!



**Министр спорта  
Российской Федерации**

**О.В. Матыцин**

*С уважением,  
[подпись]*



**Организаторам, гостям и участникам  
XIX Международного фестиваля  
спортивного кино «KRASNOGORSKI»**

**Дорогие друзья!**

От имени Олимпийского комитета России и от себя лично поздравляю вас с открытием XIX Международного фестиваля спортивного кино «KRASNOGORSKI».

За последние годы фестиваль стал не только ярким культурным событием международного уровня, но и по праву считается сегодня крупнейшим конкурсом спортивного кино не только России, но и всей Восточной Европы.

В рамках МФСК состоялось более ста мировых и российских премьер, было показано свыше тысячи игровых и документальных

лент, созданных в десятках стран. Неизменный успех фестиваля наглядно свидетельствует о росте интереса к качественному художественному кино о звездах спорта и исторических спортивных победах.

Игры XXXII Олимпиады, недавно завершившиеся в Токио, подарили массу уникальных сюжетов и практически готовых сценариев для кинематографистов. Уверен, уже на следующем, юбилейном МФСК мы увидим художественное воплощение событий, свидетелями которых стали этим летом в Японии. Герои Олимпиады этого достойны!

Нынешний фестиваль несет также особый смысл, являясь символическим мостиком между прошедшими летними и грядущими зимними Олимпийскими играми. Пекин 2022 стартует уже через несколько месяцев. «KRASNOGORSKI» проходит в тот момент, когда спортивные подвиги, истории героических побед и невероятных преодолений как никогда востребованы нашим обществом.

От всей души желаю организаторам, участникам и гостям фестиваля ярких впечатлений, свежих идей и дальнейших творческих успехов, а самому МФСК – оставаться актуальным, востребованным и всенародно любимым!

**Президент**



**С.А. Поздняков**

**Организаторам, участникам  
и гостям XIX Международного  
фестиваля спортивного кино  
«Красногорский»**

**Уважаемые участники и гости  
фестиваля!**

Приветствую вас в Подмоскowie! Международный кинофестиваль «Красногорский» – прекрасный ежегодный праздник, яркое и значимое событие для нашего региона. Уже 19 лет он дает нам возможность познакомиться с жанром спортивного кино, увидеть премьеры фильмов, в основе которых – подлинные истории сильных духом людей.



Фестиваль завоевал признание не только в России, но и за рубежом. В этом году в нем участвуют более 60 кинолент из 10 стран. Это очень важно. Ведь кино по-прежнему остается одним из доступных способов донести до каждого зрителя свои идеи и ценности. А физкультура и спорт, борьба и азарт, честь, достоинство и стремление к совершенству – это то, что близко и понятно всем людям.

Особую значимость фестивальная программа имеет для молодежи, которая только учится расставлять приоритеты. Уверен, что захватывающие истории из жизни легенд спортивного Олимпа могут помочь в становлении личности и в выборе правильных ориентиров.

Желаю всем участникам фестиваля вдохновения и новых творческих успехов, гостям и зрителям – ярких эмоций, а самым достойным фильмам – высокой оценки жюри и заслуженных наград!

**Губернатор Московской области**

**А. Воробьев**

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'A. Vorobyev', written in a cursive style.



### **Уважаемые гости и участники фестиваля «Красногорский»!**

Искренне рад приветствовать вас на крупнейшем спортивном кинофоруме. Международный фестиваль спортивного кино «Красногорский» - одно из самых ярких культурных событий международного значения, которое даёт уникальную возможность познакомиться с миром спорта и кино.

Особенно приятно, что родиной фестиваля является городской округ Красногорск! Фестиваль проходит с 2003 года и на сегодняшний день является крупнейшим спортивным кинофорумом в Восточной Европе и странах СНГ.

Год от года этот замечательный форум набирает творческую силу и вновь собирает на гостеприимной земле Подмосковья кинодеятелей из России и зарубежных стран. Глубокого уважения заслуживает благородная миссия фестиваля, его значимый вклад в развитие спорта, популяризацию активного здорового образа жизни.

Уверен, кинофестиваль и в дальнейшем будет содействовать продвижению высоких спортивных идеалов, созданию произведений о героях спорта, об успехах российских атлетов на мировых аренах.

Благодарю всех, кто внес свой вклад в организацию этого замечательного праздника спортивного кино.

От всей души желаю всем участникам фестиваля новых творческих побед и спортивных свершений!

**Глава городского округа Красногорск**



**А.П. Спасский**

Организационный Комитет Кинофестиваля  
FESTIVAL'S PRESIDENT AND ORGANIZING COMMITTEE CHAIRMAN



**Ирина РОДНИНА**  
*Президент Кинофестиваля,  
трехкратная Олимпийская  
чемпионка,  
депутат Государственной Думы*



**Борис РАСКАЗОВ**  
*Председатель  
Организационного Комитета  
Кинофестиваля*



**Юлия ПАХОМОВА-ГОРШКОВА**  
*Генеральный продюсер  
Кинофестиваля*

Международное жюри | INTERNATIONAL JURY



Председатель / Chairman

**Boris TOKAREV / Борис ТОКАРЕВ**  
*Советский и российский актёр театра и кино, кинорежиссёр заслуженный артист РСФСР, Лауреат Государственной премии РСФСР, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Первый вице-президент Гильдии актёров кино России, генеральный продюсер студии «Дебют»*



**Артык СУЮНДУКОВ**  
*Режиссер*



**Андрей РАЗУМОВСКИЙ (мл.)**  
*Режиссер, актёр*



**Павел КАПИНОС**  
*Оператор*



**Олеся ВЛАДЫКИНА**  
*Паралимпийская чемпионка*



**Алексей СВИРИН**  
*Олимпийский чемпион по академической гребле,  
Президент Федерации АГ Россия*

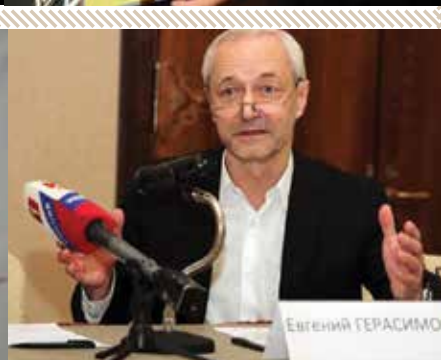


**Самвел МАТОСЯН**  
*Режиссер*



**Артём Семакин**  
*Актер*









Текст: Андрей Усачев  
Музыка: Максим Дунаевский

Пусть новая звезда взойдет на небосвод,  
И веселее кружится планета.  
Переплелись в одно — кино и спорт,  
И с финишной лентой — кинолента!

«Внимание! На старт!»  
«Внимание! Мотор!» —  
Звучат команды здесь одновременно.  
Задор спортивный чувствует актер,  
Актерское волнение — у спортсмена!

Спортивное кино из всех краев и стран  
Мы год за годом видим в этом зале!  
И пусть не гаснет творчества экран  
На нашем Красногорском фестивале!

*Припев:*  
*24 кадра в секунду!*  
*Скорость азарта, подобная чуду!*  
*Спортивное кино,*  
*Спортивное кино,-*  
*В завтрашний день окно!*

*Припев:*  
*24 кадра в секунду!*  
*Скорость азарта, подобная чуду!*  
*Спортивное кино,*  
*Спортивное кино,-*  
*В завтрашний день окно!*

*Припев:*  
*24 кадра в секунду!*  
*Скорость азарта, подобная чуду!*  
*Спортивное кино,*  
*Спортивное кино,-*  
*В завтрашний день окно!*

## ГРАН-ПРИ

### ЛУЧШИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ



#### НА ОСТРИЕ

Россия / Russia

Режиссер — Эдуард Бордуков

### ЛУЧШАЯ РЕЖИССУРА



#### БЫТЬ В ИГРЕ

Россия / Russia

Режиссер — София Гевеллер

### ЛУЧШИЙ ДЕБЮТ



#### ЧТО БУДЕТ ЗАВТРА

Russia / Россия

Режиссер — Анастасия Штандке



#### СТРЕЛЬЦОВ

Россия / Russia

Режиссер — Илья Учитель

### ЛУЧШИЙ ГЕРОЙ



#### СТАТЬ ЛЬВОМ

Нидерланды / Netherlands

Режиссеры — Джамिला ван дер Хюлст,  
Томас Роос

### ЛУЧШИЙ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ



#### С МЯЧОМ В БРИТАНИЮ

Россия / Russia

Режиссёр — Светлана Харчевина

### СИЛЬНЫЕ ДУХОМ



#### ЗОНА СМЕРТИ НАНГА ПАРБАТ 8125

Россия / Russia

Режиссеры — Ольга Бородина,  
Виталий Лазо

### СПЕЦПРИЗ



#### В ПОГОНЕ ЗА ВЕТРОМ

Австралия / Australia

Режиссёр — Рейчел Гриффитс

АЛЕКСАНДР  
БЕСПАЛОВ

АЛЕКСАНДР  
ГОРБАТОВ

АЛЕКСАНДР  
УСТИГОВ

ОЛЬГА  
ЛЕРМАН

ФЕДОР  
ДОБРОНРАВОВ

НАДЕЖДА  
МАРКИНА

Анна  
УКОЛОВА

# БЕЛЫЙ СНЕГ

НЕВЕРОЯТНАЯ ИСТОРИЯ ЛУЧШЕЙ ЛЫЖНИЦЫ XX ВЕКА  
ОСНОВАНА НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ



6+

Кинокомпания «СКОПРОДАКШН» представляет «БЕЛЫЙ СНЕГ» Ольга ЛЕРМАН Федор ДОБРОНРАВОВ Надежда МАРКИНА Анна УКОЛОВА Александр УСТИГОВ Александр ГОРБАТОВ Алексей БЕСПАЛОВ Ангелина БРАТКА Елена БАТАГА  
Дарья ЕКАМАЗОВА Илья КОТОВА-ДЕРЖИНА Полина ЧЕРНЫШОВА Екатерина АЛЕЕВА Вадим АНДРЕЕВ Дмитрий ПЛОДКОСОВ Сергей КАПУСТИН Артем ЕЛИКИН Александр КЛИКОША Илона АКУЛОВА режиссер-постановщик Наталья КОМЕРАВА  
сценарий картины Тимур ХЕВАН Татьяна УКОЛОВА Александр УСТИГОВ Мария КАМ Анна КУРЛЯКОВ оператор-постановщик Федор БОСС художник Александр АНУХин звуковые постановщики Сергей ГУДИЛОВ переводчик с норвежского Наталья ГАВРИЦА  
художник по костюмам Полина ГРИГОРЬЕВА Диана КОРОЛОВА ассистент-директор Екатерина ДЖИЖВА продюсеры Тимур ХЕВАН Мария КАМ Александр ПАН Александр РОЗАНЦЕВ Ульяна САБЕЛОВА Надежда ЧУХУРИНА Павел ПОЛИЖАК

Фильм открытия  
КИНОФЕСТИВАЛЯ-2021

История жизни российской лыжницы Елены Вяльбе: от девочки из бедной магаданской семьи до лучшей лыжницы XX века.

После ряда серьезных поражений Лена решает покинуть спорт и заняться воспитанием ребенка. Но чтобы выручить команду, она соглашается принять участие в чемпионате мира 1997 года в Норвегии.

В эти семь дней мирового чемпионата Лена вспоминает всю свою жизнь, проходит серьезные испытания: спортивные, романтические, нравственные... и выходит победителем.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ 127 МИН.





### 30 000 УДАРОВ / 30 000 HITS

Документальный фильм, 2021г., 30 мин.

Режиссёр — Дмитрий Олейник

Если твоя мечта взойти на Эльбрус лишь эмоция - ты не взойдешь. Ради медали и фотографии ты не взойдешь. Если Эльбрус — это новый рубеж и осознанный выбор — дерзай! Рустам Набиев, лишившийся ног в результате обрушения казармы в 2015 году в Омске, совершил свое восхождение на руках впервые в истории альпинизма.

Для зрителей старше 6 лет



### АНТРОПОЛОГИЯ СПОРТА / ANTHROPOLOGIYA OF SPORT

Документальный фильм, 2021 г., 54 мин.

Режиссёр — Сергей Головецкий

Через объектив фотографа Роберта Максимова мы наблюдаем, как меняется человек в спорте в течение последних 50 лет.

Для зрителей старше 6 лет



### АФРОДИТА 2.0. / APHRODITE 2.0

Документальный фильм, 2020г., 23 мин.

Режиссёр — Арина Прошина-Кулик

Ольга Грачева в одночасье решила кардинально изменить свою жизнь. В прошлом бухгалтер, сейчас она Мастер спорта международного класса по пауэрлифтингу.

Это фильм о человеческой силе, красоте и ...одиночестве. Это фильм о современной Афродите – новой версии мифической богини. Возможно ли ее существование в 21 веке и каково оно?

Для зрителей старше 6 лет



### БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУТОРАНА / THE WHITE SUN OF PUTORAN

Художественный фильм, 2020 г., 16 мин.

Режиссёр — Светлана АнтимONOва

С 8 по 18 апреля 2019 года на севере Красноярского края прошла скорее всего первая в истории альпинизма международная ледолазная экспедиция на плато Путорана – в поисках замерзших водопадов.

Для зрителей старше 6 лет



Для зрителей старше 6 лет

**БЕЛЫЙ СНЕГ / THE WHITE SNOW**

Художественный фильм, 2021 г., 127 мин.

**Режиссёр — Николай Хомерики**

История жизни российской лыжницы Елены Вяльбе: от девочки из бедной магаданской семьи до лучшей лыжницы XX века.

После ряда серьезных поражений Лена решает покинуть спорт и заняться воспитанием ребенка. Но чтобы выручить команду, она соглашается принять участие в чемпионате мира 1997 года в Норвегии. В эти семь дней мирового чемпионата Лена вспоминает всю свою жизнь, проходит серьезные испытания и выходит победителем.



Для зрителей старше 6 лет

**ВНУКИ ПОБЕДЫ / GRANDCHILDREN OF VICTOR**

Документальный фильм, 2020 г., 25 мин.

**Режиссёр — Евгения Гончар**

Спецпроект к 75-летию Великой Победы. Знаменитые российские спортсмены рассказывают о своих дедах и прадедах — героях Великой Отечественной войны. Авторский коллектив работал над проектом совместно со спортсменами и их родителями. Вместе мы разыскивали недостающие архивные документы, устанавливали факты и в итоге получили полную картину военных историй их родственников, прошедших войну.



Для зрителей старше 6 лет

**ВТОРАЯ ЖИЗНЬ / 2ND LIFE**

Документальный фильм, 2020 г., 35 мин.

**Режиссёр — Ксения Роганова**

Получив травму шейного отдела позвоночника, человек попадает не просто в инвалидную коляску, у него теряется подвижность рук и даже простые действия, как приём пищи, становятся настоящим испытанием.

Может ли человек в таком положении стать депутатом Государственной Думы? Или попасть в сборную команды России? Путешествовать автостопом? Прыгать с парашютом? Окунуться в прорубь на праздник Крещения Господня?



Для зрителей старше 6 лет

**ГИЛЬЗА / GILZA**

Художественный фильм, 2020 г., 25 мин.

**Режиссёр — Динара Абдрашитова**

История про двух друзей, которые получили один шанс на двоих.



Для зрителей старше 6 лет

**ДАВАЙ ПОДТЯНУ / LET'S PULL UP**

Художественный фильм, 2021 г., 6 мин.

Режиссёр — Эдуард Габидуллин

Хорошо, когда есть наставник в лице старшего брата, особенно когда в этом есть потребность. Но, а в ответ, если можешь чем-то помочь - помощи. Благодарность - это всегда хорошо.



Для зрителей старше 6 лет

**ДЕВОЧКА ИЗ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА / GIRL FROM BESIEGED LENINGRAD**

Документальный фильм, 2021г., 48 мин.

Режиссёр — Евгения Гончар

Фильм «Девочка из блокадного Ленинграда» снят к 90-летию легенды мирового спорта Галины Ивановны Зыбиной. Олимпийская чемпионка, многократная рекордсменка мира, она была знаменосцем на первой (!) в истории советского спорта Олимпиаде – в Хельсинки в 1952 году.



Для зрителей старше 6 лет

**ДОМ, В КОТОРОМ... / THE HOUSE IN WHICH...**

Документальный фильм, 2021 г., 32 мин.

Режиссёр — М. Васильева, Н. Насыпов

Фильм «Дом, в котором...» из цикла телеканала «Конный мир» «Про Конников» рассказывает о жокее Александре Козлове. Это не только история о преодолении, о силе и борьбе, но и о том, как в профессии можно найти себя, свой дом и свою семью.



Для зрителей старше 6 лет

**ЁЛКА / CHRISTMAS TREE**

Художественный фильм, 2021г., 11 мин.

Режиссёр — Эдуард Габидуллин

Илья никак не может добиться расположения Юли. Она его игнорирует, потому что считает его нуней бесхребетным. Парни тоже над ним посмеиваются и в свою тусовку не берут. Но он никак не может понять, в чем его проблема, ведь в принципе он хороший парень, только очень застенчивый и не решительный. Хорошо, когда рядом есть товарищ, который может подсказать, а еще лучше помочь!



**ЖЕЛЕЗНЫЙ ПУТЬ / IRON WAY**

Документальный фильм, 2020 г., 78 мин.

**Режиссёр — Павел Головин**

Фильм о челябинских чемпионах мира в дисциплинах, связанных с железом, а именно: Бодибилдинг, Бодифитнес, пауэрлифтинг, Гиревой спорт, Кроссфит.

Для зрителей старше 6 лет



**ЗОЛОТОЙ ДУБЛЬ / GOLDEN DOUBLE**

Документальный фильм, 2020 г., 55 мин.

**Режиссёр — Максим Смирнов, Артём Дадуц, Михаил Тюркин**

Фильм о двух сезонах хоккейной команды «Динамо» (Москва), в которых она становилась обладателем главного трофея КХЛ – Кубка Гагарина. Это сезоны 2011/12 и 2012/13 года. Память участников тех событий сохранила самые важные факты, самые сильные эмоции. Две драматические победы в сложнейшей борьбе с противником и с самими собой. История преодоления. История строительства команды победителей.

Для зрителей старше 6 лет



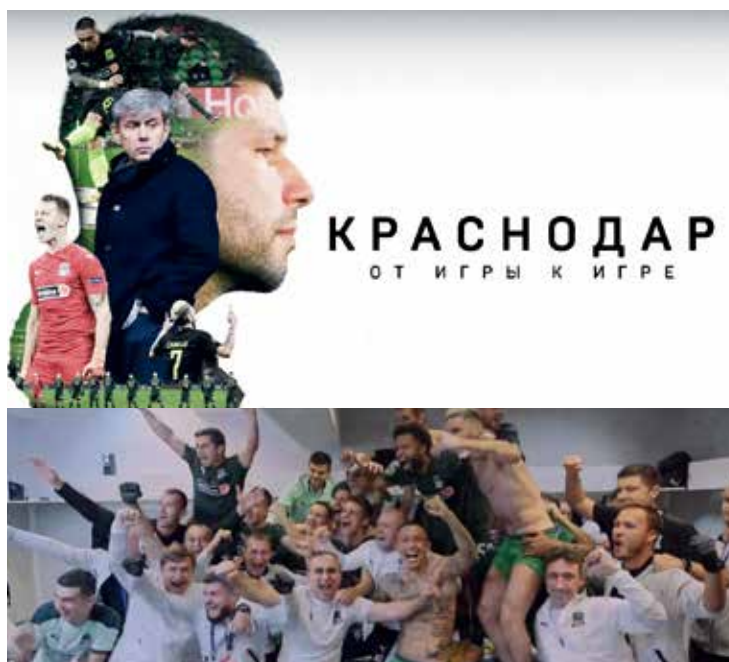
**ИСКРА / ISKRA**

Документальный фильм, 2019 г., 40 мин.

**Режиссёр — Евгений Нездеров**

Талантливые молодые футболисты, которые были разбросаны по всему Дальнему Востоку, отправились на самый большой европейский турнир Donosti Cup. В Мадриде на сборах спортсмены впервые увидели друг друга, и начали сыграваться, чтобы через неделю поучаствовать в самом значимом футбольном событии Испании.

Для зрителей старше 6 лет



**КРАСНОДАР. ОТ ИГРЫ К ИГРЕ / KRASNODAR. GAME AFTER GAME**

Документальный фильм, 2021 г., 100 мин.

**Режиссёр — Юрий Шаров**

Документальный фильм о переломном, 13-м сезоне футбольного клуба «Краснодар». В 2020/2021-м «быки» впервые вышли в групповой этап Лиги Чемпионов УЕФА, став одним из самых молодых клубов, которому удалось пробиться в главный футбольный турнир Европы. Из чего складывается путь к мечте?

Для зрителей старше 6 лет



Для зрителей старше 6 лет

### КУБОК / THE TROPHY

Художественный фильм, 2020 г., 11 мин.

Режиссёр — Анжелика Аджамян

Она проводит всю жизнь на корте. Не из-за большой любви к спорту, а из-за деспотичного отца, стоящего за спиной. У неё нет физических данных - только характер. Впереди финальный матч, борьба за путевку в большой спорт и принципиальный бой. На той стороне корта её давняя соперница - очевидный фаворит встречи. Но за ограждением отец, которому проиграть ещё страшнее. Готова ли она отдать всё ради этой победы?



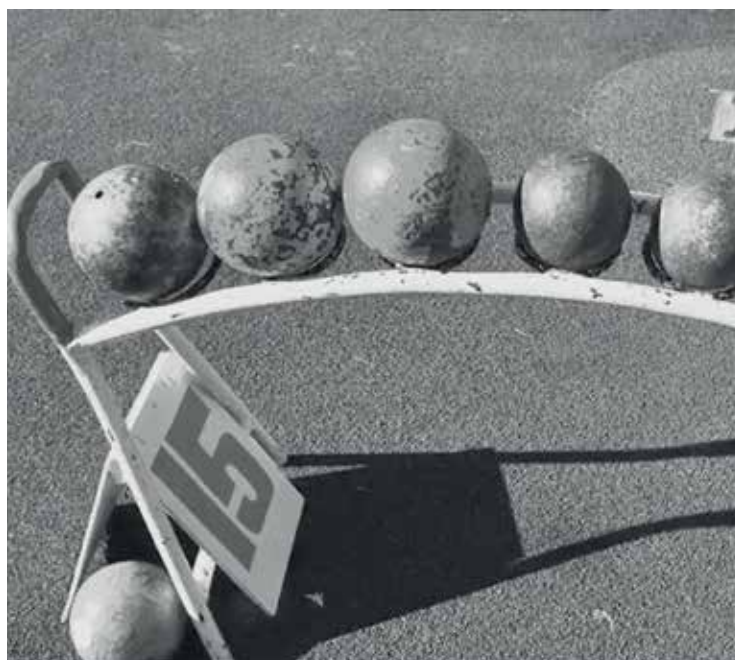
Для зрителей старше 6 лет

### ЛЕВ ЯШИН. ВРАТАРЬ МОЕЙ МЕЧТЫ / LEV YASHIN: THE DREAM GOALKEEPER

Художественный фильм, 2019 г., 120 мин.

Режиссёр — Василий Чигинский

Чёрный паук, Чёрная пантера и даже Чёрный осьминог — такими прозвищами награждали Льва Яшина за гибкость, молниеносное перемещение и гениальное видение поля. Он был полноправным хозяином в своей штрафной. После поражения на Чемпионате мира в Чили ему придётся уйти, чтобы позже с триумфом вернуться и стать единственным вратарём за всю историю футбола, получившим Золотой мяч. Лучшим, по мнению FIFA, вратарём XX века.



Для зрителей старше 6 лет

### ЛЕГЕНДА ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКИ / TRACK AND FIELD LEGEND

Документальный фильм, 2020 г., 39 мин.

Режиссёр — Алексей Голубев

Фильм-монолог легендарной спортсменки Галины Зыбиной - одной из лучших легкоатлеток планеты 50-х годов прошлого века. Многократная рекордсменка мира в толкании ядра, она покорила подиум трех Олимпийских игр, став полным кавалером наград: золото (1952, Хельсинки), серебро (1956, Мельбурн) и бронза (1964, Токио).



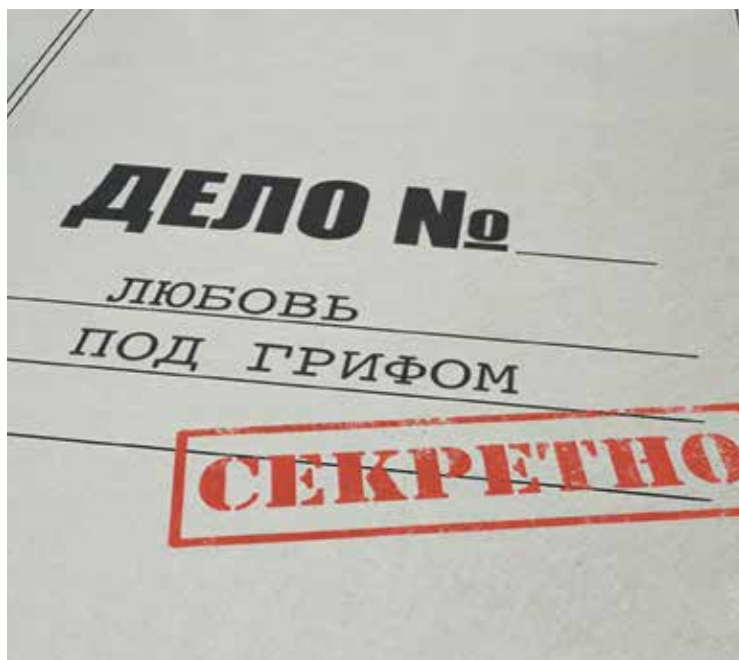
Для зрителей старше 6 лет

### ЛИЧНЫЙ ТРЕНЕР. КОННОЕ ПОЛО / THE PERSONAL TRAINER. POLO

Документальный фильм, 2021 г., 25 мин.

Режиссёр — Андрей Поршняк

Если вы не дружите со спортом — не отчаивайтесь. Возможно, у вас просто не было хорошего тренера! Ведущая проекта Ольга Бубнова доказывает личным примером: при желании все возможно. Каждый раз, всего за одну тренировку, она смело осваивает очередной вид спорта и ответственно заявляет: эмоции, драйв, впечатления — лучшая награда.



Для зрителей старше 6 лет

**ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СЕКРЕТНО» / «TOP SECRET» LOVE**  
Документальный фильм, 2021 г., 52 мин.

**Режиссёр — Римма Кузьмина, Михаил Тюркин**

История любви легендарного разведчика Павла Фитина и знаменитой спортсменки Риммы Жуковой долгие годы хранилась под грифом «секретно». Он спас мир от Третьей Мировой войны и оказался не нужен власти. Она, девочка из уралмашевских бараков, стала «иконой стиля» 50-х. Драматичная история любви, побед и поражений на фоне эпохи, которая возносила и свержала, сводила и разводила героев ...



Для зрителей старше 6 лет

**МАС-РЕСТЛИНГ В ПАКИСТАНЕ / MAS-WRESTLING IN PAKISTAN**

Документальный фильм, 2020 г., 11 мин.

**Режиссёр — Лена Томская**

Мас-рестлинг – новый вид единоборства. Он уникален тем, что он зародился в российском регионе и его продвижение на международную спортивную арену происходит у нас на глазах. В данном фильме Ли Дэвид Мартин из США рассказывает о самом начале развития мас-рестлинга в довольно закрытой мусульманской стране и берет интервью у главного энтузиаста.



Для зрителей старше 6 лет

**МАЛЕНЬКИЙ ВОИН / THE LITTLE WARRIOR**

Документальный фильм, 2021 г., 88 мин.

**Режиссёр — Илья Ермолов**

У Вити Касаткина не обычное увлечение – он занимается японской борьбой сумо, любовь к которой привил ему отец. И это – его надежда на то, что он когда-нибудь вернется к ним. Много лет он живет одной мечтой – попасть на юношеский турнир в Токио. Упорство, с которым мальчик идет к этой цели, поражает, Витя побеждает в отборочном турнире и получает право поехать в Японию. Но тут на пути мальчика встает более грозный враг – коронавирус.



Для зрителей старше 6 лет

**МИХАИЛ ЯКУШИН. ПЕРВЫЙ СРЕДИ ПЕРВЫХ / MIKHAIL YAKUSHIN. THE FIRST ONE**

Документальный фильм, 2021 г., 50 мин.

**Режиссёр — Илья Шелогуров, Владимир Пьянников, Максим Бобров**

Михаил Якушин создавал великие команды и великих игроков. Золотая эра и девять чемпионских титулов «Динамо», лучшая сборная Европы по версии журнала France Football, «Золотой МЯЧ» Льва Яшина – признание выдающейся работы «Хитрого Михея» далеко за пределами нашей страны.



Для зрителей старше 6 лет

**МОЯ ПРОФЕССИЯ-ТРЕНЕР / MY PROFESSION IS TRAINER**

Художественный фильм, 2021 г., 10 мин.

**Режиссёр — Артемий Кушнарёв**

«Моя профессия – тренер» — это серия передачи «Моя профессия». Она рассказывает о профессии тренера: о ее особенностях, профессиональных требованиях и о том, где можно учиться и получать необходимые навыки для работы. Сюжет строится через интервью со спортсменами и потенциальными работодателями: от владельца сети клубов, до небольшого спортивного зала в деревне.



Для зрителей старше 6 лет

**ТАМАРА МОСКВИНА. НА ВЕС ЗОЛОТА / TAMARA MOSKVINA. AS GOOD AS GOLD**

Документальный фильм, 2021 г., 52 мин.

**Режиссёр — Олег Шиловский**

Документальный фильм «Тамара Москвина. На вес золота» снят к юбилею заслуженного тренера СССР Тамары Николаевны Москвиной, абсолютно лучшего в мировой истории тренера в парном катании. Ее ученики 4 раза поднимались на высшую ступень Олимпийского пьедестала.



Для зрителей старше 6 лет

**НА ПЯТЬ МАТЧЕЙ СТАРШЕ / FIVE MATCHES OLDER**

Документальный фильм, 2021 г., 63 мин.

**Режиссёр — Иван Зимин**

Они футбольная команда «Олимпик». Им всем по 12-13 лет. Возраст перемен, поиска, страха, обид, открытий... Впереди их ждет турнир - 10 дней и 5 матчей. Время которое их изменит. Все они станут старше - на 5 матчей старше.



Для зрителей старше 6 лет

**НА ВОЛНЕ / ON THE WAVE**

Художественный фильм, 2021 г., 13 мин.

**Режиссёр — Мария Трофимова**

Молодой спортсмен-виндсерфер Шамиль Агеев тренируется и живет на море. Он настолько увлечен спортом, что забывает о том, как нужен своим близким. Он не обращает внимание на тревожный звонок своей матери и погружается в спорт. Он держит баланс и не упускает парус – ведь это то, чему учила его мама. Если нет ветра и волн – она обязательно поможет ему. Она сделает всё, что в её силах, чтобы сын улыбался, ведь она – его ангел.



Для зрителей старше 6 лет

### НЕПОБЕДИМАЯ / UNBEATABLE

Документальный фильм, 2019 г., 52 мин.

Режиссёр — Александр Зиненко

Героиня фильма Ольга Бунина никогда не плачет, хотя судьба была к ней жестока: по дороге в ЗАГС в результате автокатастрофы погиб её жених, она чудом выжила, но оказалась прикованной к инвалидной коляске. Героиня из южноуральского поселка поражает непобедимой силой духа: Ольга Бунина тринадцатикратная чемпионка мира по армрестлингу среди спортсменов-опорников и самая сильная женщина на планете.



Для зрителей старше 6 лет

### НИ СТЕНОЙ, НИ МОРЕМ, НИ ОГНЕМ / NEITHER THE WALL NOR THE SEA, NOR FIRE

Документальный фильм, 2021 г., 31 мин.

Режиссёр — Екатерина Ушкова

Небольшой поселок в Пермском крае. Девушка с детства на инвалидной коляске. Мечты о путешествиях и дальних странах, закованные в четырех стенах. Трехкратный серебряный призер России, серебряный призер Чемпионата мира по танцам на колясках. Все это об одной и той же девушке – Елене Замысловой. Фильм о человеке, которого на пути к мечте не остановить «ни стеной, ни морем, ни огнем»



Для зрителей старше 6 лет

### ОВЕРТАЙМ/ OVERTIME

Художественный фильм, 2019 г., 30 мин.

Режиссёр — Лейла Салахатдинова

Футболист, форвард ФК «Молния» Булат Тагиров - человек твердых принципов, категоричен в своих убеждениях, не делает поблажек ни другим, ни себе.

Булат обрывает связь со всем, что было ему дорого: близкими людьми, командой, не решаете пойти в мечеть. Он, как Игрок в дополнительное время, должен понять, кому нужно сделать важный решающий пас, но только теперь действие происходит не на поле, а в жизни...



Для зрителей старше 6 лет

### ОТТЕПЕЛЬ / THE THAW

Документальный фильм, 2021 г., 13 мин.

Режиссёр — Иван Пшенин

После страшной аварии на соревнованиях, чемпион «Формулы-3» решает основать собственную спасательную Станцию.



Для зрителей старше 6 лет

### ПОЛЯРНЫЙ ПУТЬ / POLARWAY

Документальный фильм, 2021 г., 65 мин.

Режиссёр — **Иван Шемерко**

В начале 2018 года совместно с экспедициями на Кольский полуостров был разработан инклюзивный проект – путешествие, в котором Андрей Зеленов (инвалид-колясочник) был главным героем. За 6 дней в суровых северных условиях в группе из 10 человек ему пришлось преодолеть на снегоходе более 600 км через Кольский полуостров от Белого моря до Хибинских гор.



Для зрителей старше 6 лет

### ПРЕДЧУВСТВИЕ ДВИЖЕНИЯ / PREMONITION OF MOVEMENT

Документальный фильм, 2021 г., 57 мин.

Режиссёр — **Юлия Херсонская**

В основу фильма лег рассказ о становлении в Калининградской области РФ такого вида спорта как карате. На основе биографии Заслуженного тренера РФ по карате - Макса Михайловича Левинтаса фильм повествует о том, как начиная с семидесятых годов XX века тогда еще в СССР начинали появляться первые секции карате и какими энтузиастами были первые тренеры и сами спортсмены.



Для зрителей старше 6 лет

### ПУТЬ / THE WAY

Документальный фильм, 2021 г., 14 мин.

Режиссёр — **Максим Тарукин**

Про то как начинался путь в шорт-треке Семена Елистарова. В фильме показан цикл подготовки к самым важным стартам в жизни каждого спортсмена. Про команду, про тех людей кто рядом и помогает и про любовь шорт-треку.



Для зрителей старше 6 лет

### РИГЕРТ / RIGERT

Художественный фильм, 2019 г., 60 мин.

Режиссёр — **Владимир Эйсер**

Фильм «Ригерт» о выдающемся спортсмене, чемпионе Олимпийских игр, рекордсмене мира и Европы тяжелоатлете Давиде Ригерте.



Для зрителей старше 6 лет

**СВЕТЛАНА РОМАШИНА. НА ВОЛНЕ МЕЧТЫ / SVETLANA ROMASHINA. ON A DREAM WAVE**

Документальный фильм, 2020 г., 48 мин.

**Режиссёр — Варвара Орлова**

Фильм посвящён пятикратной олимпийской чемпионке по синхронному плаванию Светлане Ромашиной. За её плечами Игры в Пекине, Лондоне и Рио. Одна из наиболее титулованных спортсменок в российской истории. Это фильм о несгибаемой воле к победе, бесконечной любви к своему делу и о том, как важно следовать за мечтой.



Для зрителей старше 6 лет

**СЕРЕНАДА СОЧИНСКОЙ ДОЛИНЫ / SERENADE OF THE SOCHI VALLEY**

Документальный фильм, 2021 г., 70 мин.

**Режиссёр — Анатолий Бальчев**

Фильм об олимпийском наследии Сочи, о том, как используются спортивные сооружения, на которых проходили Игры в Сочи, о юных взрослых сочинцах, пришедших в спорт под впечатлением от ярких побед российских олимпийцев. Об умении распорядиться олимпийским наследием, о спортивном характере, о спортивном духе сочинцев – наш фильм.



Для зрителей старше 6 лет

**ТОНИ ФРИЗ, БИБИРЕВО. / TONY FREEZE, BIBIREVO**

Художественный фильм, 2021 г., 21 мин.

**Режиссёр — Игорь Петухов**

Знаменитый испанский футболист Тони Фриз засыпает в командном автобусе в Мадриде по пути на следующий матч, а проснувшись, обнаруживает себя в Москве – в Бибирево.

Он звонит своим шефам, но те не торопятся возвращать его обратно.



Для зрителей старше 6 лет

**УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ / DANCE TEACHER**

Документальный фильм, 2021 г., 13 мин.

**Режиссёр — Алексей Комов**

Фильм об уникальном человеке – Алевтине Никифоровне Черкасовой. Вот уже почти 6 десятилетий она учит детей бальным танцам. Но для многих она стала не просто учителем, а близким человеком, который излучает доброту, тепло и человечность. Это история об Учителе с большой буквы!



Для зрителей старше 6 лет

### ФЕХТОВАНИЕ КАК ИСКУССТВО / FENCING AS AN ART

Документальный фильм, 2021 г., 40 мин.

Режиссёр — Сергей Тамонов

Фильм повествует о становлении и развитии фехтовальной культуры в Санкт-Петербурге, через личную историю главной героини - Алины Туляковой, создательницы Санкт-Петербургского Фехтовального клуба и её единомышленников. Какие смыслы может нести в себе искусство владения клинка и есть ли практическая польза от занятий фехтованием в современном мире?



Для зрителей старше 6 лет

### ЧЕМПИОНКИ / CHAMPIONS

Документальный фильм, 2021 г., 64 мин.

Режиссёр — Марина Чувайлова

Команда «Юность» из Екатеринбурга в 2019 году в третий раз подряд стала трехкратным чемпионом мира по синхронному катанию на коньках среди юниоров. Но в спортивных состязаниях побеждает не только сильнейший, но и тот, у кого крепче нервы...



Для зрителей старше 6 лет

### ЧЕРНОЕ И БЕЛОЕ ТОРПЕДОВЦА СРЕЛЬЦОВА / BLACK AND WHITE TORPEDO SOLDIER STRELTSOV

Документальный фильм, 2020 г., 44 мин.

Режиссёр — Дмитрий Семибратов

История уникального футболиста, легенды отечественного футбола Эдуарда Стрельцова, чья судьба неразрывно связана с историей страны и эпохой, в которой он жил. Парадоксальная, неоднозначная, в ней есть место мифам и домыслам, но есть и своя правда. Трагическая история о расплате и ответственности человека за свой талант.



Для зрителей старше 6 лет

### ЧЕСТНАЯ ИГРА / FAIR PLAY

Художественный фильм, 2020 г., 21 мин.

Режиссёр — Денис Кудрявцев

По заданию редакции английский фотограф Алекс приезжает в Россию во время мундиаля сделать острый репортаж с улиц Москвы. Но с каждым сделанным кадром он все больше влюбляется в Россию. Алексу предстоит буквально с первого взгляда влюбиться в юную уличную музыкантку, потерять голову и все деньги, попасть в полицейский участок и познакомиться с добродушным олигархом, который в итоге поможет нашему герою.



Для зрителей старше 6 лет

**ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА / THE FOUR MUSKETEERS**

Документальный фильм, 2021 г., 52 мин.

Режиссёр — *Сергей Ховенко*

Октябрь 1964 года. Олимпиада в Токио в самом разгаре. Спортсмены случайно узнают, что в Москве произошёл переворот: сместили Хрущева. Выигрывает команда – выигрывает страна. Под таким девизом выступает легендарная команда рапиристов. Марк Мидлер и его мушкетеры пять лет подряд выигрывают все международные соревнования. Но именно эта токийская олимпиада станет самой драматичной в их спортивной карьере, а финальный поединок навсегда пойдёт в историю мирового спорта.



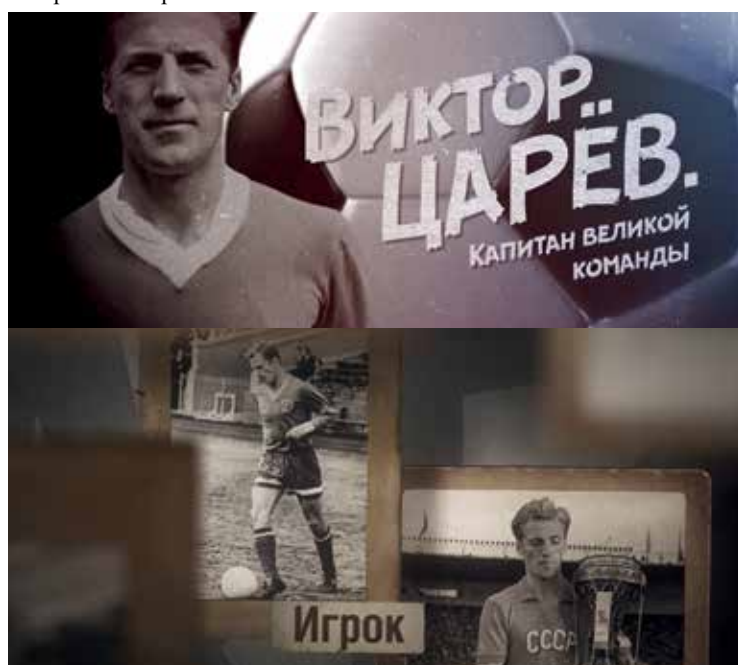
Для зрителей старше 6 лет

**СВЕТЛАНА ЖУРОВА. БЕГ К ПОБЕДЕ / SVETLANA ZHUROVA. RUNNING TO VICTORY**

Художественный фильм, 2020 г., 44 мин.

Режиссёр — *Георгий Сушко, Евгений Богатырев*

Героиня нашего фильма - хороша собой и умна. Она и в самом деле стала самой быстрой женщиной в мире с своим любимым конькобежным спортом. А потом столь же ярко проявила себя и как политик, и как общественный деятель.



Для зрителей старше 6 лет

**ВИКТОР ЦАРЕВ, КАПИТАН ВЕЛИКОЙ КОМАНДЫ / VIKTOR TSAREV, CAPTAIN OF THE GREAT TEAM**

Документальный фильм, 2020 г., 47 мин.

Режиссёр — *Анна Голикова*

Фильм о легендарном защитнике московского «Динамо» 50-60 годов XX века, капитане великой динамовской футбольной дружины, заслуженном мастере спорта, заслуженном тренере РСФСР Викторе Григорьевиче Цареве.



Для зрителей старше 6 лет

**ИГОРЬ ЧИСЛЕНКО. УДАР ФОРВАРДА / IGOR CHISLENKO. FORWARD KICK**

Документальный фильм, 2020г., 49 мин.

Режиссёр — *Наталья Примакова*

Игорь Численко – один из самых результативных футболистов сборной СССР. История его жизни несколько яркая, настолько и трагичная.



Для зрителей старше 6 лет

**СПОРТ НА КРАЮ / SPORTS ON THE EDGE OF THE WORLD**

Документальный фильм, 2021 г., 43 мин.

Режиссёр — Алексей Любар

Это история трех подростков и одного начинающего тренера из разных уголков Алтайского края. На первый взгляд их судьбы не похожи и даже не связаны между собой. Но каждому из этой четверки уже пришлось пройти сложные испытания и сделать непростой выбор.



Для зрителей старше 6 лет

**EXTREME INSIDERS.BMX RACE И МОТОКРОСС В РОССИИ / EXTREME INSIDERS.BMX RACE AND MOTOCROSS IN RUSSIA.**

Документальный фильм, 2021 г., 20 мин.

Режиссёр — Сергей Сухов

Этот эпизод рассказывает о спортсменах в таких видах спорта как BMX Race и мотокросс.



Для зрителей старше 6 лет

**80 ЛЕТ ОДНОГО ДНЯ / 80 YEARS OF ONE DAY**

Документальный фильм, 2020 г., 44 мин.

Режиссёр — Вера Водынки

Александр Нилин, крупный российский писатель и публицист, один из самых цитируемых прозаиков, пишущих о спорте, уникальный свидетель эпохи и ее портретист, с авторским стилем и по-детски непосредственным, н мудрым взглядом на прожитые 80 лет.



### 10 СЕКУНД / 10 SECONDS

Документальный фильм, 2020 г., 6 мин. (Болгария)

Режиссёр — *Евгения Танева / Evgenia Taneva*

Во время боксерского поединка Александру сбивают с ног. Чтобы вернуться к матчу, она должна сначала преодолеть свое прошлое и настоящее.

В разгар боксерского поединка боец вспоминает ключевые моменты, которые привели ее к этому бою на ринге.

Для зрителей старше 6 лет



### АФИНСКИЕ РОЛЛЕРЫ / ATHENA SKATES

Документальный фильм, 2020 г., 7 мин. (Австрия)

Режиссёр — *Эллиотт Гонзо / Elliott Gonzö*

Итак, наденьте коньки и отправляйтесь с нами в путешествие по скрытым местам для катания на коньках и городским улочкам Афин. В процессе мы узнаем, что значит быть молодой женщиной в Греции сегодня и почему поиск способа заниматься любимым делом — несмотря на трудности — имеет сейчас большее значение, чем когда-либо....

Для зрителей старше 6 лет



### ВАХИД ХАЛИЛХОДИЖИЧ-ВАХА. ПОРТРЕТ ЛЕГЕНДЫ / VANID HALILHODŽIĆ-VANA PORTRAIT OF A LEGEND

Документальный фильм, 2020 г., 47 мин. (Босния и Герцеговина)

Режиссёр — *Игорь Латиневич / Igor Latinović*

История о карьере Вахида Халилходжича, одного из самых популярных футболистов и тренеров в бывшей Югославии.

Для зрителей старше 6 лет



### ВСЕМИРНЫЕ ИГРЫ КОЧЕВНИКОВ / WORLD NOMADIC GAMES

Документальный фильм, 2020 г., 20 мин. (Киргизия)

Режиссёр — *Молдосейит Мамбетакунов, Стамбулбек Мамбеталиев*

Фильм о Всемирных играх кочевников - самом масштабном международном проекте Кыргызской Республики. Как известно, миссия всемирных игр кочевников заключается в возрождении, развитии и сохранении этнокультуры, самобытности этносов и народов мира для воспитания толерантного взаимоотношения между этносами и народами.

Для зрителей старше 6 лет



Для зрителей старше 6 лет

**ГОЛОС САБЛИ / LA VOIX DU SABRE**

Документальный фильм, 2019 г., 60 мин. (Франция)

Режиссёр — Жерми Марселян / *Jérémy Marcellin*

Следуйте за Маттиасом практикующим кендо по дорогам Японии, чтобы открыть для себя одно из самых символических боевых искусств японского архипелага.

Разочарованный тем, что знает про кендо только живя во Франции, Маттиас решает поехать в Японию, чтобы узнать больше.



Для зрителей старше 6 лет

**КОГДА СЕРЕБРО БЛЕСТЕЛО КАК ЗОЛОТО / WHEN SILVER SHONE LIKE GOLD**

Документальный фильм, 2021 г., 40 мин. (Сербия)

Режиссёр — Драган Станоевич

Это история о футбольном матче между Югославией и СССР 1952 года на Олимпийском соревновании в Финляндия. Этот футбольный матч не имел только спортивное, но и политическое значение, потому что это было во время конфликта между Тито и Сталиным.



Для зрителей старше 6 лет

**КОК БОРУ (ВРЕМЯ СТОЙКИХ)**

Документальный фильм, 2018 г., 112 мин. (Киргизия)

Режиссёр — Руслан Акун

Эпичный фильм, повествующий о Максате, талантливом игроке Кок-Бору, капитане команды «Жалын» - очень жесткого и неоднократного чемпиона страны.



Для зрителей старше 6 лет

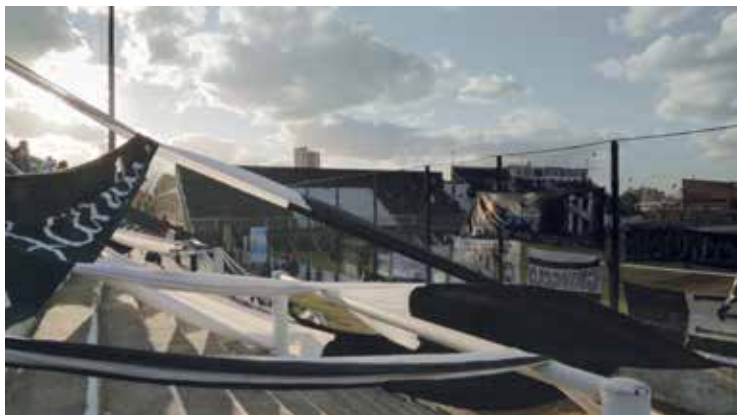
**МАЛЕНЬКАЯ ВИКТОРИЯ / LITTLE VICTORIES**

Документальный фильм, 2020г., 57 мин. (Израиль)

Режиссёр — Мишал Варшай Арлюк / *Michal Warshai Arluk*

История об уникальной дружбе между Тамаром и Майки, двумя игроками любительской команды по ловле мяча в трудный период их жизни. Столкнувшись со сложностями, формируются сильные команды, которые выходят на корт, оставляют все свои проблемы позади и отдадут все силы, чтобы победить в самом странном виде спорта, когда-либо изобретенном.

## Конкурсная программа ИНОСТРАННЫЕ ФИЛЬМЫ



Для зрителей старше 6 лет

### НЕ В ХОРОШИЕ ВРЕМЕНА, НЕ В ПЛОХИЕ / NOT IN GOOD TIMES, NOT IN BAD

Документальный фильм, 2021 г., 60 мин. (Аргентина)

**Режиссёр** — Вальтер Ахилес Карневал

Это документальный фильм, посвященный обычаям промо-болельщика, сопровождающего группу, которая следует за клубом Эль-Порвенир во время двух чемпионатов. Они уезжают из дома и прочь (запрещено АФА) и в течение недели решают собраться вместе, чтобы починить стадион.



Для зрителей старше 6 лет

### ОБЩАЯ ЦЕЛЬ / A COMMON GOAL

Документальный фильм, 2020 г., 52 мин. (Израиль)

**Режиссёр** — Шуки Газик / Shuki Guzik

Фильм рассказывает о трех мусульманских игроках национальной сборной Израиля по футболу, в которой почти половина игроков-мусульмане, включая капитана. Это создает постоянные трения между евреями и арабами, особенно во время важного европейского турнира. Нашим трем игрокам, все они звезды, которые играют в европейских клубах и живут там со своими семьями, по возвращении в Израиль, чтобы играть в национальной команде, приходится сталкиваться с дискриминацией и доказывать свою лояльность стране в любой момент.



Для зрителей старше 6 лет

### ПОЧЕМУ Я НЕ БАСКЕТБОЛИСТ / WHY I'M NOT A BASKETBALL PLAYER

Документальный фильм, 2020 г., 110 мин. (Израиль)

**Режиссёр** — Алон Вайнштотк / Alon Weinstock

Режиссер фильма исследует свою баскетбольную карьеру с детства до взрослой жизни: было ли его религиозное воспитание причиной того, что его мечта стать профессиональным баскетболистом не осуществилась.



Для зрителей старше 6 лет

### ТВЕРДЫЙ КАК ЖЕЛЕЗО / HARD AS IRON

Документальный фильм, 2021 г., 52 мин., (Франция)

**Режиссёр** — Газль Бизьен

Железная дистанция это Ironman- мечта и цель многих спортсменов. Стать Железным Человеком – вот новый дерзкий тренд. В этом фильме Газль Бизьен проводит эксперимент, чтобы понять социальный феномен Длинного триатлона. Высказывания социолога и психолога пересекаются в этом фильме с безумными, интенсивными тренировками, пот и боль смешиваются с глубокой философией.



Для зрителей старше 6 лет

### ШОУ БУДЕТ ПРОДОЛЖАТЬСЯ / THE SHOW WILL GO ON

Документальный фильм, 2021 г., 94 мин. (Болгария)

**Режиссёр** — Владимир Штерянов

Фильм о легендарном тренере по художественной гимнастике Нешке Робеовой. Она 25 лет руководила сборной Болгарии. Ее гимнасток называют «золотыми девочками». Человек с независимым и очень сложным характером. Из-за этого у нее всегда были осложнения и в спорте, и с властями на Родине. Нешка ни разу не сдалась, не пошла против своих принципов.

ИЛЬЯ  
СИГАЛОВ

МАША  
ЛОБАНОВА

КАМИЛЬ  
ЛАРИН

АННА  
СЛЮ

НИКОЛАЙ  
ШРАЙБЕР

АРТЁМ  
БЫСТРОВ

ФИЛЬМ ИЛЬИ ЕРМОЛОВА

# МАЛЕНЬКИЙ ВОИН



РЕЖИССЕР ИЛЬЯ ЕРМОЛОВ СЦЕНАРИЙ ПАВЕЛ РУМИНОВ РОМАН МЕЛЬНИКОВ СЕРГЕЙ БОБЗА АЛЕНА БАКЛАНОВА ИЛЬЯ ЕРМОЛОВ ПРОДЮСЕР РОМАН ВКШНЕВСКИЙ ИВАН КИНОЦОВ ОПЕРАТОР АНТОН ДРОЗДОВ-ЧАСТЛИВЦЕВ  
КОМПОЗИТОР ДАНИЛ БОУДЕН РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ ШИЧКИН РЕЖИССЕР ЕВГЕНИЙ МАЛАЙ РЕЖИССЕР АЛЕКСАНДР АМИРОВ РЕЖИССЕР КОНСТАНТИН АБДУЛ-ФАДЕ РЕЖИССЕР ТАРИК НАВАСАРДЖАН РЕЖИССЕР АЛЕНА БАКЛАНОВА  
ОБРАЗОТВОРЩИК ПАВЕЛ РУМИНОВ КОСТУМЕР СЕРГЕЙ ВОЛНОВ РЕЖИССЕР СЕРГЕЙ БОБЗА РЕЖИССЕР АЛЕНА КУЧЕРЕНКО РЕЖИССЕР ОЛЕГ СТЕПАНОВ

KION  
в партнерстве с МТС

LEOPOLIS  
ТЕАТРАЛЬНЫЙ КЛУБ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



KINO-TEATR.RU



# 30 000 УДАРОВ

Восхождение  
Рустама Набиева



ОЛИМПИЙСКИЙ  
КОМИТЕТ  
РОССИИ

# ZASPORT®

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

Ангелина Мельникова, гимнастка,  
чемпионка и бронзовый призер  
Олимпийских игр в Токио, серебряный  
призер Олимпийских игр  
в Рио-де-Жанейро, призер чемпионатов  
мира, четырехкратная чемпионка Европы

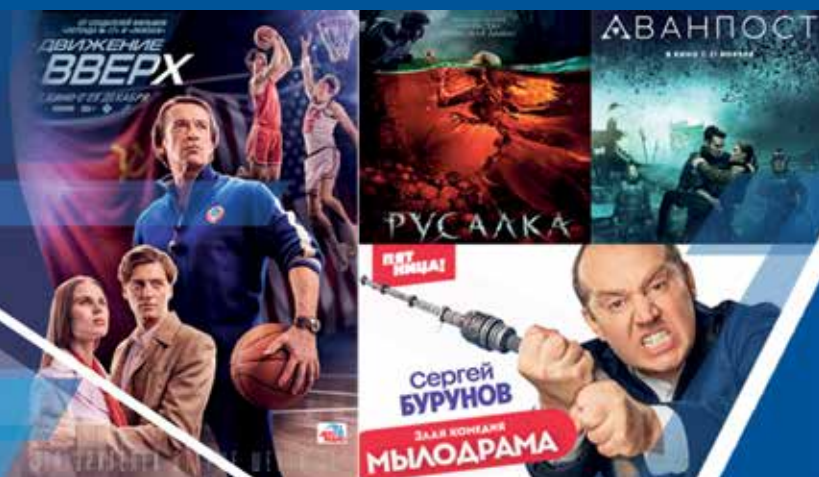


РЕКЛАМА

Коллекция ZASPORT FW 2021/22 - это лаконичность и практичность в сочетании с модными тенденциями. Яркими акцентами стали декоративная отделка в цветах российского триколора и принт с изображением горных пейзажей, символизирующий стремление к новым рекордам и достижениям. В коллекции представлена верхняя одежда для спорта и активного отдыха, комфортные худи и свитшоты, спортивные костюмы, футболки с мотивирующими принтами, свитер с олимпийской символикой, а также продуманные до мельчайших деталей аксессуары: сумка через плечо, рюкзак, головные уборы и перчатки для сенсорных экранов.

**ZASPORT.COM**

ГЕОГРАФИЯ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ ДИСТРИБУЦИИ  
**193 СТРАНЫ**



«Газпром-медиа» – ведущий медиахолдинг в России и в Восточной Европе. Компания объединяет холдинг «Газпром-медиа» формирует индустрию медиа в России более 20 лет. На сегодня бизнес компании охватывает все сегменты: телевидение, кино, производство и дистрибуция контента, цифровая среда, радио, пресса и продажи рекламы. Миссия компании – создание персональных вселенных на основе лучшей медийной и технологической экспертизы. Поэтому холдинг строит свою стратегию для потребителя с помощью самого качественного контента, доступного во всех медиасредах.

Ежедневно миллионы россиян смотрят эфирные телеканалы «Газпром-медиа». На сегодня это 9 каналов: НТВ, «Матч ТВ», «Матч! Страна», ТНТ, ТВ-3, «Пятница!», «Суббота», ТНТ4, 2x2. Холдинг предлагает своим зрителям широкий выбор информационного, развлекательного и спортивного контента. В год телеканалы «Газпром-медиа» показывают более 24,4 тыс. часов собственного контента. Тематическое телевидение «Газпром-медиа» включает 32 телеканала: 11 спортивных каналов, 4 телеканала семейства НТВ, а также 17 разножанровых каналов производства компании «Ред Медиа». Частью холдинга также является компания НТВ-ПЛЮС – оператор спутникового и цифрового ТВ.

Холдинг реализует важную стратегическую миссию – продвижение российских кино- и телепродуктов на отечественном и международном рынках. В интересах зрителей в холдинге работают 8 студий для создания качественного контента, востребованного во всех медиасредах. Фабрика контента «Газпром-медиа» представлена компаниями: «Киностудией КИТ», Comedy Club Production, Good Story Media, 1-2-3 Production, продюсерским центром «Ножи», «Студией Пятницы», комплексом по съемкам спортивных событий и другими. На рынке кинодистрибуции работают компании «Централ Партнершип» и «Белые ночи».

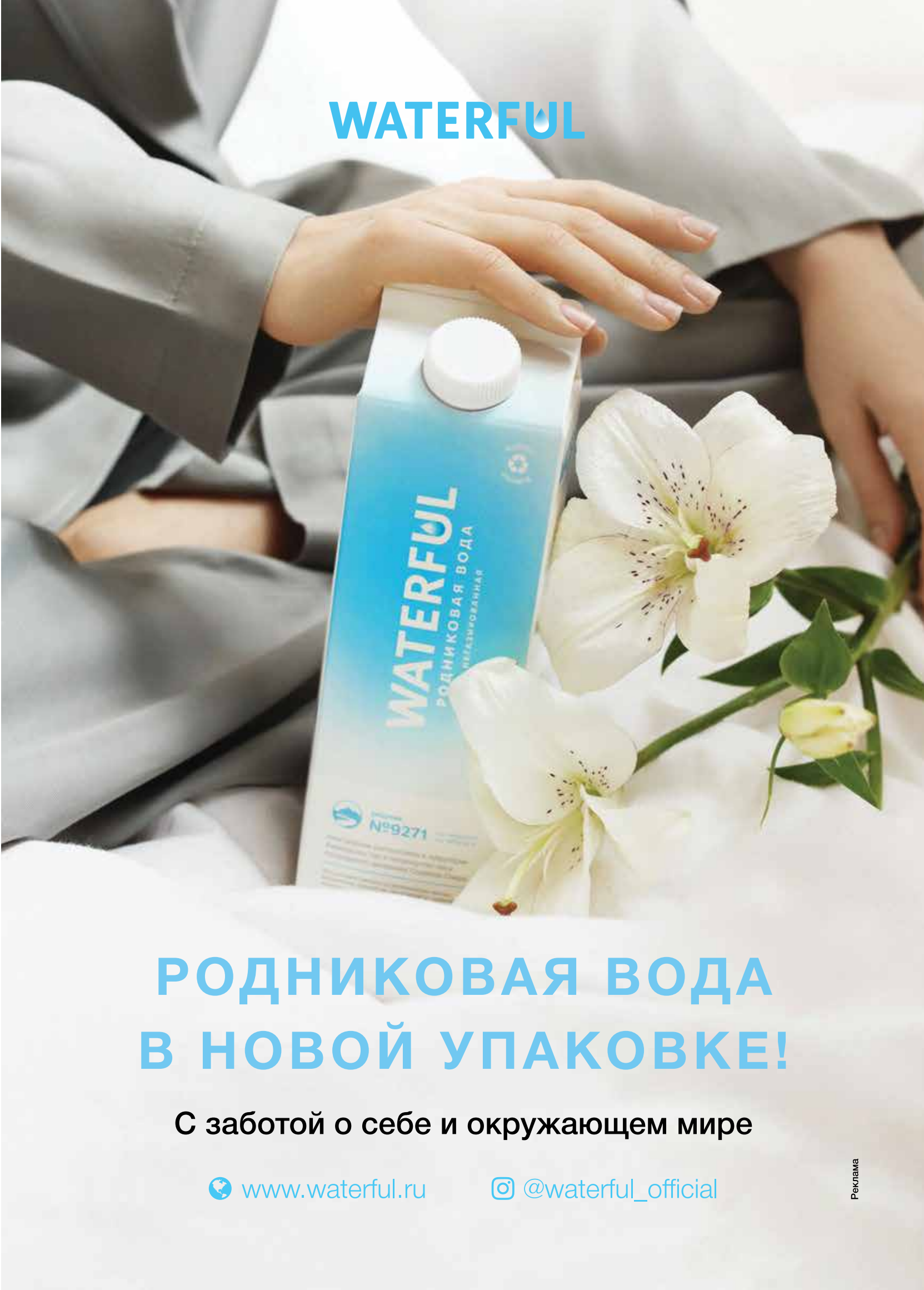
В цифровой среде холдинг развивает видеосервис PREMIER, OTT – платформу спутникового оператора НТВ-ПЛЮС, видеоплатформу Rutube и другие цифровые ресурсы и сервисы. Холдинг также управляет оператором больших данных компанией «Ума.Тех», которая создает и реализует цифровые решения для бизнеса и в интересах пользователей. Кроме того, холдинг управляет компанией «Квант», которая работает в сфере рекламных технологий (AdTech) и цифровой рекламы.

Также в портфель «Газпром-медиа» входят 11 радиобрендов: «Авторадио», Радио Energy, «Юмор FM», Радио Romantika, Comedy Radio, Like FM, Relax FM, Детское радио, «Эхо Москвы», «Радио Зенит», 101.ru. В сегменте печатной прессы холдинг развивает издательства «Семь дней» и «Медиа Пресс», которые также представлены в цифровых форматах.

На рекламном рынке холдинг «Газпром-медиа» представлен сейлз-хаусом «Газпром-медиа», который развивает экосистему рекламных продуктов и инструментов на эксклюзивной основе. Также на базе компаний «Квант» и «Ума.Тех» холдинг предлагает новые продукты в области рекламных технологий на основе анализа и обработки больших данных.

**№1**  
В СПОРТИВНОМ ВЕЩАНИИ



A person wearing a grey suit is holding a blue and white Waterful water carton. The carton is labeled 'WATERFUL' and 'РОДНИКОВАЯ ВОДА НЕГАЗИРОВАННАЯ'. Next to the carton are two white lilies with green leaves. The background is a soft, out-of-focus white.

# WATERFUL

## РОДНИКОВАЯ ВОДА В НОВОЙ УПАКОВКЕ!

С заботой о себе и окружающем мире

 [www.waterful.ru](http://www.waterful.ru)

 [@waterful\\_official](https://www.instagram.com/waterful_official)



Изготовитель элитных подарков и сувениров из шоколада.

Конфаэль - это единственное среди пищевых предприятий - обладатель международной премии "Овация" - за создание нового направления в искусстве.

Эксклюзивные шоколадные произведения искусства Конфаэль в домах самых известных и богатых людей во многих странах мира.

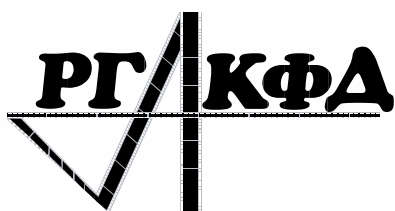
**КИНОАФИША**

[www.kinoafisha.info](http://www.kinoafisha.info)

# **РБ** РЕЙТИНГ БУКМЕКЕРОВ

Портал и спорте и ставках на спорт  
[bookmaker-ratings.ru](http://bookmaker-ratings.ru)





**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ  
КИНОФОТОДОКУМЕНТОВ  
(РГАКФД)**

Российский государственный архив кинофотодокументов (РГАКФД)  
143400, Московская обл., г. Красногорск, ул. Речная, д. 1  
Тел./факс 562-14-64  
Адрес электронной почты: [filmarchives@aha.ru](mailto:filmarchives@aha.ru)  
Адрес Интернет-сайта: [www.rgakfd.ru](http://www.rgakfd.ru)

**Российский государственный архив кинофотодокументов – крупнейшее в России и одно из крупнейших в мире хранилищ аудиовизуальных документов. Он ведет свою историю с 1926 года.**

**В фонде РГАКФД – более 42 000 наименований кинодокументов за 1896–2008 годы. Это советские и российские, немые и звуковые хроникально-документальные фильмы, киножурналы, отдельные киносюжеты. Самая ранняя киносъемка, хранящаяся в архиве, была произведена во время коронации императора Николая II в Москве в 1896 году.**

**Собрание фотодокументов архива насчитывает более 1 100 000 единиц хранения за 1850–2009 годы.**

**В последние годы архив комплектуется и видеодокументами; их количество составляет около 5000 единиц хранения за 1992–2009 годы.**

**В документах РГАКФД запечатлены важнейшие события российской и мировой истории: жизнь Российского императорского дома, визиты зарубежных государственных деятелей, летопись I и II мировых войн, социально-политические события в России и СССР. Широко представлены документы, характеризующие развитие международных отношений, промышленности, транспорта, сельского хозяйства, образования, науки, литературы и искусства, спорта, различных религиозных конфессий.**

**Архивный фонд ежегодно пополняется. РГАКФД занимается собиранием, хранением, реставрацией, научной обработкой и использованием киновидеофотодокументов. Электронные каталоги документов размещены на сайте РГАКФД.**

**Документы архива открыты для всех. Они используются при создании фильмов, телепередач, на выставках, в различных изданиях, музейных экспозициях, учебных программах и т.д. Проводятся экскурсии с показом киновидеодокументов из фонда РГАКФД.**

**Указом Президента РФ № 275 от 2 апреля 1997 года РГАКФД включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации.**



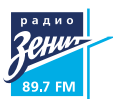


**ВЕСТИ  
ПОДМОСКОВЬЯ**

## ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ



## ПАРТНЕРЫ



[WWW.SPORTFILMSFEST.ORG](http://WWW.SPORTFILMSFEST.ORG)